

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**GABRIELE CRETOSO**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

Cod. Fisc.

**TECNICO FEDERALE F.I.D.S. NUM. TESSERA 215.129.325**

**COMPONENTE DELLA COMMISSIONE TECNICA NAZIONALE PARALIMPICA DELLA  
F.I.D.S. (FEDERAZIONE ITALIANA DANZA SPORTIVA) DAL 2013 AL 2016**

**FORMATORE ED ESAMINATORE PARALIMPICO F.I.D.S. DAL 2013 AL 2016**

**TECNICO ABILITATO ALL'INSEGNAMENTO DEI DIVERSAMENTE ABILI.**

**SOCIO E TECNICO F.I.P.D.**

**ISPETTORE DI PISTA F.I.D.S.**

**ESECUTORE I.R.C. (ITALIAN RESUSCITATION COUNCIL)**

**B.L.S.D. – BASIC LIFE SUPPORT DEFIBRILLATION**

**(RIANIMAZIONE CARDIOPOLMONARE DI BASE CON USO DI DEFIBRILLATORI SEMI-  
AUTOMATICI ESTERNI DAE)**

**Ballerino Professionista**

**Diplomato Maestro di ballo di 2° Grado in:**

- **DANZE STANDARD**
- **DANZE LATINO AMERICANE**
- **DANZE CARAIBICHE**
- **DANZE NAZIONALI**
- **CHOREOGRAPHIC TEAM**
- **DANZE PARALIMPICHE**
- **TANGO ARGENTINO**

**Esperto di:**

**Processo di comunicazione nello sport di Alto Livello Agonistico con  
attestato rilasciato dalla scuola dello Sport del C.O.N.I.**

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Da Settembre 2013 a Settembre 2016**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **C.O.N.I. – C.I.P. Comitato Italiano Paralimpico - Regione Campania**
  - Tipo di azienda o settore **Danza sportiva Paralimpica**
  - Tipo di impiego **Maestro di ballo e Coach Nazionale per atleti Wheelchair Dance – D.I.R. Disabilità Intellettivo Relazionale M.I.V. Minorati della vista e Formatore paralimpico per il C.I.P.**
- Principali mansioni e responsabilità **Partecipazione con i propri atleti ad 14° edizione di “Insieme nello sport” manifestazione a cui prendono parte più di 2000 atleti paralimpici, presso lo stadio Collana – Vomero (Na)**
- Ottobre – Novembre 2016**  
**Marzo – Aprile 2016**  
Interventi per la valorizzazione e la promozione dello sport paralimpico nella Scuola di secondo grado della regione Campania

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Da Ottobre 2014 – Maggio 2016**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Poggiomarino 2 Flocco**
  - Tipo di azienda o settore **Scuola elementare (primaria)**
  - Tipo di impiego **Esperto di supporto alle attività di rappresentazioni artistiche di danza sportiva.**
- Principali mansioni e responsabilità **Novembre 2015 – Maggio 2016**  
Progetto motorio di Danza sportiva con gli alunni delle classi V dal titolo “**Le Olimpiadi**”
- Gennaio – Maggio 2015**  
Progetto motorio di Danza sportiva con gli alunni delle classi III e IV

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Dal 2002 al 2016**
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Comprensivo Poggiomarino Capoluogo Via Roma -Poggiomarino (NA)**
  - Tipo di azienda o settore **Scuola elementare (primaria)**
  - Tipo di impiego **Esperto esterno di danza sportiva**
- Aprile – Maggio 2016**  
Preparazione coreografie per il piano offerta formativa 2015/2016 “**L’arcobaleno della Vita**”
- Ottobre 2015 – Giugno 2016**  
Preparazione coreografie per il piano offerta formativa 2015 – 2016 progetto “**Diamo voce alle Emozioni**” con la partecipazione dei bambini della scuola dell’infanzia di cinque anni.  
Preparazione coreografie per il piano offerta formativa 2015/2016 progetto “**CONOSCIAMOCI DANZANDO**” con la partecipazione dei bambini di tre anni delle sez. C-D-H
- Gennaio – Maggio 2015**  
Creazione di coreografie varie su musiche natalizie con le sezioni dei bambini 4 e 5 anni  
Creazione di coreografie per le classi V sul tema dell’amicizia e integrazione dei bambini con i Disabili.
- Novembre – Dicembre 2014**

Creazione di coreografie varie su musiche natalizie con le sezioni dei bambini 4 e 5 anni

**Febbraio – Maggio 2014**

Creazione di coreografie varie e regista, con le classi V per il Musical di fine anno scolastico “Il Fantasma di “Canterville” di Oscar Wilde

**Ottobre 2013 – Maggio 2014**

Progetto: Il mondo è bello perché lo dipingo con il pennello.

Creazione di varie coreografie su musiche di vari continenti con esercizi di psicomotricità, con i bambini delle sezioni di anni 3.

**Gennaio – Maggio 2013**

Creazione e preparazione coreografie per il progetto “Prendi una Matita” con i bambini delle sezioni di anni 5, e gli alunni delle classi 5°, sulle musiche di Ornella Vanoni, Mina, Moda’, e Adriano Celentano.

**Ottobre – Dicembre 2012**

Creazione e preparazione dei bambini delle sezioni di anni 5 per il progetto di “Natale è uguale per tutti”, sulla musica della Samaritana di Adriano Celentano.

**Gennaio – Giugno 2012**

Preparazione di coreografie di ballo nel progetto di fine anno con le sezioni di anni 5 della materna “Napoli ieri oggi e Domani”

Preparazione di coreografie sulle note del Musical “Masaniello” con i bambini delle sezioni di 5 anni della materna.

Preparazione coreografie di ballo latino americane con musiche del momento, con le sezioni di anni 3.

**Novembre – Dicembre 2011**

Preparazione di coreografie di ballo sulla “Multiculturalità e Legalità” con marcia della “PACE” contro le “Mafie” con i bambini di anni 5 e classi V.

**Gennaio- Febbraio 2011**

Coreografie di ballo su musiche di Carnevale con i bambini di 3, 4 e 5 anni delle materne.

**Novembre – Dicembre 2010**

Progetto di Natale sulla “Legalità” e marcia della Pace.

**Giugno – Ottobre 2010**

**Formatore P.O.N. “Il recupero del disagio infantile”**

**Marzo – Maggio 2010**

Regista e coreografo del progetto di fine anno delle classi V° del Musical

“LA DIVINA COMMEDIA”

**Gennaio – Febbraio 2010**

Coreografie di ballo su testi di favole, Il milione, Il mondo di Patty, Harry Potter, Il giro del mondo in ottanta giorni con le classi V.

Coreografie di ballo con i bambini dei 5 anni delle materne sul cartone animato “Gli Aristo Gatti”.

Coreografie di ballo con i bambini di 2 anni delle materne “Gli Indiani d’America”.

**Novembre – Dicembre 2009.**

Coreografie di ballo con i bambini di 5 anni delle materne sulle canzoni di natale, cantate dai bambini dalle classi V.

Coreografie di ballo con i bambini di anni 3 delle materne sulle canzoni del “Natale Indiano”

**Gennaio 2009**

Coreografie sulla “SHOAH”

**Progetto Carnevale 2009.** Preparazione di coreografie su musiche dell’America Latina e Africane, alla scoperta dei ritmi musicali, con le classi III, V° e i bambini di anni 5 delle materne.

**Marzo – Maggio 2009.** Regia e coreografia con le classi V Musical “Il Gobbo di Notre Naple”, con spettacolo finale a teatro.

**Novembre – Dicembre 2008.** Multiculturalità. Con sezione dei 5 anni insieme alle classi V.

Preparazione di balli di etnie diverse (Musica popolare cinese, rumena, polacca, italiana).

**Marzo – Giugno 2008.** Progetto di fine anno con le classi V “Paesi D’Europa”. Coreografie di balli, canti e storia dei paesi europei con giochi delle varie capitali europee.

Progetto con le classi IV elementari canti e coreografie di ballo sulle musiche di ieri ed oggi.

**Gennaio – Febbraio 2008. Progetto Carnevale nel mondo.**

Preparazioni di coreografie sulla “SHOAH e LA MEMORIA”

Preparazione balli di continenti diversi.

**Novembre – Dicembre 2007.** Progetto di Natale sulle canzoni natalizie del momento.

Coreografie sulle musiche delle pubblicità di Natale 2007 con le classi III .

**Marzo – Giugno 2007.** Progetto sulla musica e le tradizioni napoletane con recita del Musical “La gatta Cenerentola” ballato e interpretato dai ragazzi delle classi V.  
Progetto Ambiente con le classi III coreografie con musiche inerenti il Mondo del riciclaggio dei rifiuti.

• Principali mansioni e responsabilità

**Gennaio – Febbraio 2007. Progetto Carnevale 2007.** Coreografie sulle sigle delle fiabe dei cartoni animati con le classi III e i bambini della scuola materna con il cartone animato “Bianca neve e i 7 nani”.

**Novembre – Dicembre 2006.** Preparazione dei bambini della materna e classi II elementare su canzoni tipiche del Natale.

**Marzo – Giugno 2006.** Coreografie di ballo su “Napoli Prima e poi” con i bambini di 5 anni delle materne.

**Gennaio – Febbraio 2006. Progetto Carnevale “La Natura”.**

Coreografie sulle musiche dei Fiori, Natura, con i bambini delle classi I Elementari.

**Novembre – Dicembre 2005. Progetto Natale 2005.**

Preparazione coreografie di ballo, sulle musiche tradizionali Poggiomarinesi di Natale con i bambini delle classi III° elementari e bambini di 5 anni delle materne.

**Marzo – Giugno 2005 Progetto Musical “Aggiungi un posto a tavola”**

Preparazione di coreografie ballo sulle musiche del musical “Aggiungi un posto a tavola”, con esibizione al teatro comunale di Sant’Arpino (CE).

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Dal 19 Febbraio al 17 maggio 2014**

**Scuola 2° Circolo Didattico Boscoreale Via Sette termini.**

**Progetto PON “Mi esprimo con te...!!!**

**Esperto di Danza Sportiva.**

Preparazione di coreografie con musiche dell’antica Roma per rappresentare l’opera dal titolo “Chichibbio e la Gru”

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di impiego

**DaL15 Marzo 2012 al 17 maggio 2012**

**Scuola 2° Circolo Didattico Boscoreale Via Sette termini.**

**Progetto PON “Alle Falde del Vesuvio”**

**Progetto PON “Alle falde del Vesuvio...Danzo.....”**

**Esperto esterno di danza sportiva**

Preparazione di coreografie sulle note musicali di canzoni antiche Greco – Romane sulla tradizione del vino, raccontando la storia di “Bacco”.

• Principali mansioni e responsabilità

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Dal 2005 al 2014**

**La scuola di Alice Via XXV Aprile Poggiomarino (NA)**

**Scuola materna Paritaria**

**Esperto esterno di danza sportiva**

**Ottobre 2013 – giugno 2014**

**Danzando dipingo....!!!**

Creazione di coreografie mirate al raggiungimento della Coordinazione in generale, muovendosi in uno spazio predefinito. Bambini interessati di anni 3, 4 e 5.

**Ottobre – Dicembre 2013**

Progetto motorio per la coordinazione Spazio – Tempo, con i bambini dai 2 a 5 anni iscritti presso La Scuola di Alice.

**Gennaio – Maggio 2013**

Preparazione coreografie con i bambini di 2 e 3 anni “Mondo magico”.

Esibizione su musiche del circo in generale.

Preparazione di canti e coreografie con i bambini di 4 e 5 anni “L’amicizia è una cosa bella”.

**Ottobre – Dicembre 2012**

Preparazione coreografie sul “Natale nel mondo” con bambini dai 2 a 5 anni di età.

**Gennaio – Giugno 2012**

Preparazione di coreografie progetto di Carnevale con bambini di 3,4,5 anni sulle musiche del film “I tre moschettieri”.

Preparazione di coreografie recita di fine anno 2012 con i bambini delle sezioni di 3 con “Il mondo dei Puffi”, sez. 4 “Gli sgommati” satira politica, sez. 5 anni “TOTO” con musiche napoletane antiche.

Ottobre - Dicembre 2011.

Recita e coreografie sulla storia del “Natale” con bambini di 2,3,4,5 anni della scuola di Alice.

**Gennaio – Giugno 2011.** Progetto e coreografie del Musical “La Televisione dei nostri Tempi” con bambini di anni 5, e progetto “Educazione motoria con i bambini di 2 e 3 anni. Regia e coreografie con i bambini di 4 anni con lo spettacolo “Napoli e la musica”.

**Ottobre – Dicembre 2010.** Progetto di Natale “Musica e Poesia” Preparazione di coreografie sulle musiche tradizionali del Natale.

**Marzo – Giugno 2009.** Regia e coreografia Musical “Pinocchio”, con i bambini di 5 anni della Scuola di Alice. Recita con i bambini di 4 anni “Gabibbo”, e coreografie sulle musiche del circo con i bambini di 2 e 3 anni.

**Ottobre 2008 – febbraio 2009.** Progetto di Natale con bambini di 2,3,4,5 anni ( Scuola di Alice) Natale e le tradizioni “ Preparazione coreografie con musiche di Natale. Progetto “Carnevale 2009, Le maschere italiane” Preparazione coreografie balli in maschera.

**Marzo – Giugno 2008.** Progetto e coreografia del Musical “Grease” con i bambini di 5 anni.

Recita con i bambini di 4 anni “Alice nel paese delle meraviglie”.

**Gennaio – Febbraio 2008.** Coreografie sul “Moulin Rouge” per il Carnevale 2008 su Parigi con ricerca delle origini e storia del “Can can”.

**Ottobre – Dicembre 2007.** Preparazione progetto di Natale. Ricerca delle origini della storia dei ritmi musicali. Preparazione recita di natale sulla fiaba di Cappuccetto rosso.

**Marzo – Giugno 2007.** Recita di fine anno Musical “Scugnizzi”, con balletti e coreografie a tema, interpretata da bambini di 4 e 5 anni.

Recita di fine anno con i bambini di 3 anni “Biancaneve e i 7 nani.

**Gennaio – Febbraio 2007. Progetto Carnevale Cubano.** Ricerca delle origini della storia dei ritmi musicali e danze cubane. Coreografie carnevalesche su musiche cubane e partecipazione al “Carro allegorico di Cuba”.

**Ottobre – Dicembre 2006.**

Preparazione coreografie di balli sul Natale Multi etnico.

**Marzo – Giugno 2006.**

Progetto scuola, recita sulla “Scuola” con i bambini di 5 anni.

Preparazione recita sulle “4 stagioni” con i bambini di 4 anni.

**Ottobre 2004 – giugno 2005. Progetto musical ”Noi nel Mondo”**

**Preparazione coreografie di ballo sulle musiche del musical “Le stagioni”.**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

**Dal 1995 al 2014**

**Associazione Sportiva Dilettantistica “Gabry Dance”**

**Danza sportiva e Danza Paralimpica**

**Esperto di danza sportiva**

• Principali mansioni e responsabilità

**Luglio 2016**

Partecipazione al Campionato Italiano F.I.D.S. settore Paralimpico svoltosi a Rimini il 12 Luglio 2016, nella cat. e classe unica: "Show Dance B" D.I.R. (Disabilità Intellettivo Relazionale), nella cat. Combi danze Caraibiche "Bachata e Merengue" combi Ballo da Sala, Duo Bachata D.F.M., Solo D.F.M., solo Wheelchair free style, Duo Free style, Combi Free style, con gli atleti disabili dell'associazione. Conquistando 9 medagli d'oro, 6 medaglie d'argento, 8 medaglie di bronzo.

**Aprile 2016**

Spettacolo di danza paralimpica con atleti disabili al Teatro Ariston di Gaeta per la comunità Emmanuel di Formia dal titolo "**Una vita per gli Altri 2016**"

**Gennaio 2016**

Esibizione nella Chiesa Sant' Antonio da Padova con tutti i ragazzi Diversamente Abili e normo dotati dell'associazione durante il concorso Presepiale.

**Novembre 2015**

7° classificati al **Campionato del mondo Wheelchair Dance** tenutosi a Roma dal 06 al 08 Novembre 2015

**Ottobre 2015**

3° Classificati alla Gara Internazionale di Wheelchair dance "**Belgio Open Wheelchair Dance**"

**Luglio 2015**

Partecipazione al Campionato Italiano F.I.D.S. settore Paralimpico svoltosi a Rimini il 12 Luglio 2015, nella cat. e classe unica: "Show Dance B" D.I.R. (Disabilità Intellettivo Relazionale), nella cat. Combi danze Caraibiche "Bachata e Merengue" combi Ballo da Sala, Duo Bachata D.F.M., Solo D.F.M., solo Wheelchair free style, Duo Free style, Combi Free style, con gli atleti disabili dell'associazione. Conquistando 9 medagli d'oro, 6 medaglie d'argento, 6 medaglie di bronzo.

**Aprile 2015**

Spettacolo di danza paralimpica con atleti disabili al Teatro Ariston di Gaeta per la comunità Emmanuel di Formia dal titolo "**Simme e Napule paisà**"

**Gennaio 2015**

Esibizione nella Chiesa Sant' Antonio da Padova con tutti i ragazzi Diversamente Abili e normo dotati dell'associazione durante il concorso Presepiale.

**Novembre 2014**

Spettacolo di chiusura della "Settimana delle Abilità Differenti" Formia (LT) con la "Squadra Paralimpica"

**Ottobre 2014**

**Esibizione con la "SQUADRA PARALIMPICA" in Piazza San Pietro - Città del Vaticano, alla presenza del Santo Padre "PAPA FRANCESCO"**

**Settembre 2014**

Spettacolo "Insieme nello sport" manifestazione sportiva organizzata dal C.O.N.I. Regionale, partecipanti solo Atleti Disabili.

**Gennaio – Febbraio 2014**

Partecipazione al Carnevale Poggiomarinese 2014, con i ragazzi normo dotati e diversamente abili dell'associazione, con coreografie sulle note musicali del carro allegorico di "Pirati dei Caraibi"

**Luglio 2014**

Partecipazione al Campionato Italiano F.I.D.S. settore Paralimpico svoltosi a Rimini il 13 Luglio 2014, nella cat. e classe unica: "Show Dance B" D.I.R. (Disabilità Intellettivo Relazionale), nella cat. Combi danze Caraibiche "Bachata e Merengue" con gli atleti disabili dell'associazione. Conquistando 3 medagli d'oro, 2 medaglie d'argento, 2 medaglie di bronzo.

**Maggio – Luglio 2014**

02 Maggio 2014 Formatore al congresso di Danza Paralimpica per maestri federali.

Esaminatore della commissione Paralimpica F.I.D.S. per i nuovi maestri di ballo Paralimpici.

Esami svolti a Rimini nei padiglioni della fiera il 14 luglio 2014.

**Settembre 2013**

Spettacolo "Insieme nello sport" manifestazione sportiva organizzata dal C.O.N.I. Regionale, solo per Atleti Disabili.

#### **Settembre 2013 a Giugno 2014**

*Preparazione atletica alla Danza sportiva dilettantistica secondo la normativa della Commissione medica del Coni, con partecipazione a gare di carattere Nazionale nella disciplina "Choreographic Team" organizzate dall'A.C.S.I. (Ente di promozione sportiva riconosciuto dal C.ON.I.) e gare di danze di coppia sia nella disciplina: Danze Standard che Danze Latino Americane e Danza Paralimpica, organizzate dalla F.I.D.S.(Federazione Italiana Danza Sportiva), saggio di fine anno con i ragazzi Disabili e tutti i soci dell' associazione Gabry Dance sul tema svolto durante l'anno accademico 2014*

#### **Luglio 2013**

Partecipazione al Campionato Italiano F.I.D.S. settore Paralimpico svoltosi a Rimini il 14 Luglio 2013, nella cat. e classe unica: "Show Dance B" D.I.R. (Disabilità Intellettivo Relazionale) con gli atleti disabili dell'associazione. Classificandosi al 1° posto.

#### **Ottobre 2012 – giugno 2013**

*Preparazione atletica alla Danza sportiva dilettantistica secondo la normativa della Commissione medica del Coni, con partecipazione a gare di carattere Nazionale nella disciplina "Choreographic Team" organizzate dall'A.C.S.I. (Ente di promozione sportiva riconosciuto dal C.ON.I.) e gare di danze di coppia sia nella disciplina: Danze Standard che Danze Latino Americane e Danza Paralimpica, organizzate dalla F.I.D.S.(Federazione Italiana Danza Sportiva), saggio di fine anno con i ragazzi Disabili e tutti i soci dell'associazione Gabry Dance sul tema svolto durante l'anno accademico 2013*

#### **Gennaio - - Febbraio 2013**

Partecipazione al Carnevale della Città di Scafati 2013, con i ragazzi dell'associazione e i diversamente Abili dell'associazione, con coreografie sulle note musicali del carro allegorico di "Le comiche"

#### **Marzo – Giugno 2012**

*Preparazione atletica alla Danza sportiva dilettantistica secondo la normativa della Commissione medica del Coni, con partecipazione a gare di carattere Nazionale nella disciplina "Choreographic Team" organizzate dall'A.C.S.I. (Ente di promozione sportiva riconosciuto dal C.ON.I.) e gare di danze di coppia sia nella disciplina: Danze Standard che Danze Latino Americane, organizzate dalla F.I.D.S.(Federazione Italiana Danza Sportiva), saggio di fine anno con i ragazzi Disabili e tutti i soci dell'associazione Gabry Dance sul tema svolto durante l'anno accademico 2012*

#### **Gennaio - - Febbraio 2012**

Partecipazione al Carnevale Poggiomarinese 2012, con i ragazzi dell'associazione e i diversamente Abili dell'A.G.V.H. con coreografie sulle note musicali del carro allegorico di "I TRE MOSCHETTIERI"

#### **Ottobre 2011 – giugno 2012**

*Preparazione atletica alla Danza sportiva secondo la normativa della Commissione medica del Coni, con partecipazione a gare di carattere Nazionale nella disciplina "Choreographic Team" organizzate dall'A.C.S.I. (Ente di promozione sportiva riconosciuto dal C.ON.I.) e gare di danze di coppia sia nella disciplina: Danze Standard che Danze Latino Americane, organizzate dalla F.I.D.S.(Federazione Italiana Danza Sportiva), saggio di fine anno con i ragazzi Disabili e tutti i soci dell'associazione Gabry Dance sul tema svolto durante l'anno accademico.*

#### **Ottobre 2010 – Giugno 2011**

*Preparazione atletica alla Danza sportiva secondo la normativa della Commissione medica del Coni, con partecipazione a gare di carattere Nazionale nella disciplina "Choreographic Team" organizzate dall'A.C.S.I. (Ente di promozione sportiva riconosciuto dal C.ON.I.) e gare di danze di coppia sia nella disciplina: Danze Standard che Danze Latino Americane, organizzate dalla F.I.D.S.(Federazione Italiana Danza Sportiva), saggio di fine anno con i ragazzi Disabili e tutti i soci dell'associazione Gabry Dance sul tema svolto durante l'anno accademico 2011.*

#### **Gennaio – Febbraio 2011**

Partecipazione al Carnevale Poggiomarinese 2011, con i ragazzi dell'associazione e i

diversamente Abili dell'A.G.V.H. con coreografie sulle note musicali del carro allegorico di "LUPIN"

#### **Gennaio – Febbraio 2010**

Partecipazione al Carnevale Poggiomarinese 2010, con i ragazzi dell'associazione e i diversamente Abili dell' A.G.V.H. con coreografie sulle note musicali del carro allegorico di "BATMAN"

#### **Ottobre 2009 – giugno 2010**

Preparazione atletica alla Danza sportiva secondo la normativa della Commissione medica del Coni, con partecipazione a gare di carattere Nazionale nella disciplina "Choreographic Team" organizzate dall'A.C.S.I. (Ente di promozione sportiva riconosciuto dal C.ON.I.) e gare di danze di coppia sia nella disciplina: Danze Standard che Danze Latino Americane, organizzate dalla F.I.D.S.(Federazione Italiana Danza Sportiva), saggio di fine anno con i ragazzi Disabili e tutti i soci dell'associazione Gabry Dance sul tema svolto durante l'anno accademico.

#### **Gennaio – Febbraio 2009**

Partecipazione al Carnevale Poggiomarinese 2009, con i ragazzi dell'associazione e i diversamente Abili dell'A.G.V.H. con coreografie sulle note musicali del carro allegorico di "LE MASCHERE ITALIANE"

**Ottobre 2008 - Giugno 2009** . Spettacolo di danza sportiva con i ragazzi dell'Associazione Gabry Dance e i ragazzi diversamente abili dell'A.G.V.H. di Poggiomarino, gemellati con la comunità Emmanuel Onlus di Formia di ragazzi diversamente abili.

#### **Gennaio – Febbraio 2008**

Partecipazione al Carnevale Poggiomarinese 2010, con i ragazzi dell'associazione e i diversamente Abili dell'A.G.V.H. con coreografie sulle note musicali del carro allegorico di "MOLIN ROUGE"

**Ottobre 2007 – Giugno 2008**. Saggio di fine anno con l'Associazione sportiva Gabry Dance con la partecipazione di tutti i soci dell'Associazione insieme ai ragazzi diversamente abili.

**Ottobre – Giugno 2007**. Preparazione atletica alla Danza sportiva secondo la normativa della Commissione medica del Coni, e saggio di fine anno con tutti i soci dell'associazione Gabry Dance sul tema svolto durante l'anno accademico.

#### **Settembre 1995 – giugno 2006.**

Saggio di fine anno con l'Associazione sportiva Gabry Dance con la partecipazione di tutti i soci dell'Associazione insieme ai ragazzi diversamente abili.

Preparazione atletica alla Danza sportiva secondo la normativa della Commissione medica del Coni, e saggio di fine anno con tutti i soci dell'associazione Gabry Dance sul tema svolto durante l'anno accademico.

#### **Dal 1995 al 2012**

Preparatore atletico di danza sportiva per competizioni, esibizioni, spettacoli e gare sia a livello Provinciale, Regionale, e Nazionali dei bambini dell'Associazione "Gabry Dance".

#### **Dal 2006 al 2012**

**Esibizioni con i Ragazzi diversamente abili nei vari Teatri italiani, con grandi artisti come: Mariella Nava, Paolo Vallesi, Paolo Brosio, Claudia Coll, Garrison di Amici, Pino Maddaloni, Bungaro, Nazionale Italiana Presentatori, Simona Aztori, Francesco Canale, Monica Sarnelli, O.R.O, I Nuovi Angeli, Sonora, Nichy Luciani dei Cugini di Campagna, Beatrice Fazi, Giobbe Covatta, Carla Fracci.**

#### **Nel Settembre 2010**

Esibizione per il 50° anniversario dell'A.C.S.I. nella città di Cattolica.

## **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

#### **Dal Giugno 1997 al Agosto 2000 Camping Gianola (LT)**

Animazione e Spettacolo estivo.



- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Animatore turistico

Animatore specializzato nell'animazione per Bambini, e maestro di Danze Latino Americane, Istruttore di Aerobica, Step, e Balli di gruppo (Social Danze).

**Giugno – Agosto 2005.**

Capo Animatore Villaggio turistico "Summer Paradise" Località Policastro (SA)

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2006 al 2014

**A.G.V.H. Associazione Genitori Volontari Handicappati**

**A.D.A.A.P. Associazione Diversamente Abili Amici di Poggiomarino**

Spettacoli vari

Esperto esterno di danza sportiva Paralimpica

Preparazione, coreografia e regia di spettacoli vari svolti in collaborazione di bambini e ragazzi diversamente abili.

**Settembre 2006 - Giugno 2007**

Preparazione di coreografie varie dal titolo "Un Natale Diverso"

Spettacolo teatrale con canti e balli di "Napoli prima e dopo"

**Settembre 2007 – giugno 2008**

Preparazione di coreografie varie dal titolo "Un Natale Diverso"

Spettacolo teatrale con canti e balli di "I caraibi a modo nostro"

**Settembre 2008 – giugno 2009**

Preparazione di coreografie varie dal titolo "Natale è...!!!"

Spettacolo teatrale con canti e balli sul "Folclore Napoletano"

**Settembre 2009 – giugno 2010**

Preparazione di coreografie varie dal titolo "Un Presepe originale e unico"

Spettacolo teatrale con canti e balli popolari con La "Tammorra"

**Settembre 2010 – giugno 2011**

Preparazione di coreografie varie dal titolo "Un Natale molto Abile"

Spettacolo teatrale con canti e balli tribali "Africanando"

**Settembre 2011 – giugno 2012**

Preparazione di coreografie varie dal titolo "Angeli del Natale"

Spettacolo teatrale con canti e balli "150° Anniversario D'Italia"

**Settembre 2012 – giugno 2013**

Preparazione di coreografie varie dal titolo "Un Natale Diverso"

Spettacolo con canti e balli durante la 1° edizione di "Diversamente Insieme" con "La musica può dare"

**Settembre 2013 – giugno 2014**

Preparazione di coreografie varie dal titolo "Il Presepe prende Vita"

Spettacolo con canti e balli durante la 2° edizione di "Diversamente Insieme" con "La Corrida"

**Giugno 2015**

Preparazione di coreografie sul musical dal titolo "Il Gobbo di Notre Napule"

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 2002 al 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuole Santa Maria La Carità**
- Tipo di azienda o settore Scuola elementare
- Tipo di impiego Esperto esterno di danza sportiva
- Principali mansioni e responsabilità Progetto GIM Scuola festival. Preparazione dei bambini delle classi I elementare in uno spettacolo di espressività corporea abbinato alla musica svolto presso le scuole elementari di Santa Maria La Carità.  
Progetto di socializzazione presso la scuola paritaria “La scuola di Alice” con bambini dai 3 ai 5 anni insegnando:
  1. Accettazione delle norme di gruppo
  2. Sviluppo delle capacità di collaborazione
  3. Miglioramento dell’integrazione del gruppo
  4. Miglioramento del controllo dell’impulsivitàCon saggio finale nei propri Istituti scolastici.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 03 al 07 Ottobre 2005  
Dal 14 al 21 Novembre 2005  
Dal 05 al 09 Novembre 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **RAI 1 Via Teulada, 66 Roma**
- Tipo di azienda o settore **Trasmissione “LA VITA IN DIRETTA” di Michele Cucuzza**
- Tipo di impiego **Ballerino televisivo**
- Principali mansioni e responsabilità Ballerino di Danza latino americane durante la trasmissione.  
Animatore trasmissioni RAI durante i collegamenti esterni nelle località di: Positano, Sorrento e Massalubrense.

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 03 Marzo al 21 maggio 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Superiore “Leonardo da Vinci”  
Via F. Turati – 80040 Poggiomarino (NA)**
- Tipo di azienda o settore **Istituto Superiore**
- Tipo di impiego **Esperto esterno di Danza Sportiva e Danza Paralimpica**

### Progetto: Danza Paralimpica a scuola

Creazione di coreografie con ragazzi diversamente Abili e normo dotati dell’istituto con musiche ispirate alla fratellanza e all’integrazione sociale e culturale, e accettazione del fratello più debole.

## ESPERIENZA LAVORATIVA•

DATE (DA – A)

- NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO
- TIPO DI AZIENDA O SETTORE
  - TIPO DI IMPIEGO
- PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ

**COMUNITA' EMMANUEL 2000 FORMIA (LT)**

**Giugno 2007 novembre 2016**

**Teatro Ariston di Gaeta (LT) e Palatenda Suore Formia (LT)  
Comunità di recupero e integrazione Disabili**

**Esperto di Danza sportiva Paralimpica**

Creazione di coreografie con ragazzi diversamente Abili e normo dotati della comunità con musiche ispirate alla fratellanza e all'integrazione sociale e culturale, ed accettazione del fratello più debole.

Preparazione di spettacoli e esibizioni con i Disabili al Teatro "Ariston" di Gaeta.

Partecipazione alla settimana delle abilità differenti presso l'istituto delle Suore del "Carmelo" di Formia (LT)

Vincitore del premio **"UNA VITA PER GLI ALTRI" 2016**

#### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Ballerino Professionista**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

**01 Settembre 1988 al 30 giugno 2006**

**Finalista Ai Campionati Italiani Professionista A.N.M.B. 2006 (Associazione Nazionale Maestri di Ballo) nel Liscio Unificato e Ballo da Sala.**

**Finalista ai Campionati Italiani Professionisti F.I.D.S.(Federazione Italiana danza sportiva) nella Cl. Master Liscio e Ballo da Sala**

#### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

**Novembre 2001 – ottobre 2009**

**ISDAS (Istituto Superiore Danza Sportiva) Coni**

**Diploma di abilitazione all'insegnamento ragazzi diversamente abili.**

Danze nazionali, Danze standard, Danze latine americane, Tango argentino, Danze Caraibiche, Choreographic team / social dance, o Danze a squadra.

Diploma di Maestro di ballo di 2° grado – Giudice di gara classi B1

Maestro di ballo di 2° grado Abilitato all'insegnamento dei Ragazzi diversamente abili.

**MADRELINGUA**

**ITALIANO**

#### **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Ottime capacità relazionali e comunicative soprattutto con bambini acquisite attraverso l'esperienza maturata in anni di lavoro e passione per la danza, e lavorando da oltre 17 anni nelle scuole dell'infanzia, elementari e associazioni sportive come Maestro di danza sportiva . Abilitato all'insegnamento dei ragazzi diversamente abili.

#### **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a*

Organizzazione di carri allegorico di Carnevale da circa 13 anni, con sfilata e balli durante la manifestazione. Organizzazione di spettacoli musicali e danzanti da oltre 20 anni.

*casa, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

Buone capacità nell'utilizzo del Pc e nell'utilizzo di attrezzature musicali, mixer, casse, microfoni, etc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Amante della musica con buone capacità di combinare l'uso del Pc con i brani musicali.

**PATENTE O PATENTI**

B Automunito