

CONI

CONCORSI GIORNALISTICI E LETTERARI 2012

XLVII CONCORSO LETTERARIO DEL CONI

Il CONI, allo scopo di favorire la produzione letteraria di contenuto sportivo e di dare maggiore incremento agli studi specializzati in materia di sport, ha indetto il “XLVII Concorso Letterario”:

Esso si articola in tre settori:

- 1) Narrativa - libri di poesie, romanzi o raccolte di racconti di pura creazione di argomento sportivo;
- 2) Saggistica - monografie, studi storico-letterari, biografie e simili, sempre di argomento sportivo.
- 3) Tecnica - studi specializzati in materia di sport;

Al Concorso potranno partecipare gli autori italiani con opere pubblicate per la prima volta nel periodo 1° gennaio - 31 dicembre 2012.

Sono escluse dal Concorso le pubblicazioni editate dalle Federazioni Sportive Nazionali e dagli Uffici centrali e periferici del CONI, nonché quelle i cui autori abbiano rapporti di lavoro dipendente con il CONI o con le Federazioni Sportive Nazionali.

I volumi, accompagnati da domanda in carta libera contenente le generalità dell'autore e la specifica richiesta del settore cui intende partecipare, dovranno pervenire in otto copie (non restituibili) alla Segreteria del XLVII Concorso Letterario CONI, presso l'Ufficio Comunicazione e Rapporti con i Media del CONI, L.go Lauro De Bosis 15, Foro Italico - 00135 ROMA, entro il 15 aprile 2013.

I dati personali saranno trattati nel pieno rispetto della legge 675/96 per il raggiungimento dell'obiettivo prefissato secondo quanto stabilito dal presente Bando.

Il montepremi sarà di € 15.000,00 così suddiviso:

- Tre primi premi di € 3.000,00 ciascuno, uno per sezione.
- Tre secondi premi di € 2.000,00 ciascuno, uno per sezione.

I Premi saranno corrisposti nelle misure nette sopra indicate, in quanto i suddetti premi non sono soggetti a ritenuta, ai sensi della Risoluzione Ministeriale 8/1251 del 28/10/'76.

./.

Le tre opere vincenti saranno, inoltre, autorizzate a fregiarsi della dicitura “Vincitore del XLVII Premio CONI” rispettivamente per la “Narrativa”, per la “Saggistica” e per la “Tecnica”.

I vincitori delle precedenti edizioni non potranno ripresentare la loro candidatura al Concorso prima che siano trascorsi tre anni.

I premi potrebbero non essere assegnati ove la Giuria non trovasse opere ritenute degne di riconoscimento fra quelle presentate. Peraltro, opere meritevoli, oltre a quelle premiate, potranno formare oggetto di particolari segnalazioni da parte della Giuria.

La partecipazione al Concorso implica per gli autori l'accettazione globale del presente regolamento.