

Regolamento Tecnico

FEDERAZIONE ITALIANA DANZA SPORTIVA

Disciplina: Danza Sportiva

PREMESSA

Il presente REGOLAMENTO TECNICO disciplina la partecipazione della FIDS – Federazione Italiana Danza Sportiva - al Trofeo CONI 2022 nel rispetto degli articoli di cui è composto il Regolamento Generale elaborato dal CONI e pubblicato sul sito istituzionale al seguente link <http://www.coni.it/it/trofeoconi/edizione-estiva.html>

Il Trofeo Coni è un progetto nazionale, con cadenza annuale, del Comitato Olimpico Nazionale Italiano promosso in sinergia con le FSN/DSA.

L'obiettivo del progetto è incrementare la collaborazione tra il CONI e le FSN/DSA/EPS nel diffondere nuove iniziative volte a valorizzare la funzione promozionale dell'attività sportiva in ambito giovanile.

Il progetto è riservato ai tesserati under 14 – limitatamente alle fasce di età 10-14 anni (nati dal 2008 al 2012) - delle ASD/SSD in regola con l'iscrizione al Registro CONI. Le ASD/SSD possono essere affiliate anche ad un EPS, purché quest'ultimo abbia attiva una convenzione con la FSN/DSA di riferimento della disciplina per la quale si partecipa al progetto.

L'effettiva partecipazione al Trofeo CONI di ogni FSN/DSA che ha aderito a livello nazionale è subordinata all'adesione al progetto con almeno 10 Regioni in tutte le sue fasi, senza ammissione di deroghe.

Modalità di partecipazione

La FIDS partecipa al Trofeo CONI 2022 con le discipline **Latin Style Duo** e **Show Freestyle Duo**.

Ogni squadra quindi sarà composta da 4 atleti.

Latin Style Duo: combinata tre danze (cha cha – samba – rumba)

- 1° ballo cha cha: la competizione si svolgerà in batterie da 3/4 duo, tempo di gara 1,30 minuti
- 2° ballo samba: ogni duo ballerà in assolo, tempo di gara 1,30 minuti
- 3° ballo rumba: la competizione si svolgerà in batteria da massimo 12 duo sino al turno di finale dove balleranno invece massimo 7 duo, tempo di gara 1,30 minuti

Show Freestyle Duo: sono ammessi tutti gli stili di show (Show Dance, Caribbean Show, Latino Show, Street Show, Oriental Show)

- Libera coreografia della durata da minimo 1,15 a massimo 1,45 minuti.

Ogni duo ballerà in assolo con musica propria. La musica dovrà essere prodotta su CD contenente unicamente la traccia musicale di gara, apponendo sulla copertina una targhetta con le generalità del duo.

Il capogruppo dovrà essere in grado di presentare, qualora richiesto dalla SIAE, il CD originale dal quale è stata estrapolata la traccia musicale.

La classifica verrà stilata abbinando i punteggi delle due unità competitive.

Nell'ambito delle normative inerenti la tutela delle opere d'intelletto soggette a diritto d'autore e copyright, in riferimento particolare ai diritti SIAE e SCF per l'utilizzo di brani musicali in occasione delle competizioni, il Presidente di ASD all'atto dell'iscrizione si assume la responsabilità connessa al regolare possesso dei brani musicali originali oggetto della performance di cui vengono consegnate al Responsabile delle musiche singole copie digitali autorizzate in versione gara.

Il Referente Tecnico Nazionale individuato dalla FIDS per il progetto è Edilio Pagano (pagano@fids.it 348/6115854)

Il progetto si articola nelle seguenti fasi:

- Fase Regionale/Interregionale
- Fase Nazionale

FASE REGIONALE/INTERREGIONALE

Fase Regionale/Interregionale: visto il particolare periodo e tenuto conto del Calendario delle attività regionali e nazionali, la Federazione Italiana Danza Sportiva non potrà organizzare, entro i termini stabiliti, le selezioni regionale/interregionali.

Per tale ragione le rappresentative di ogni regione verranno selezionate ai Campionati Italiani di categorie che si svolgeranno:

- Per Latin Style duo: domenica 19 giugno a Catania
- Per Show Freestyle Duo: dal 22 aprile al 2 giugno a Carrara Fiera,

Potranno essere selezionate solo le unità competitive di società affiliate alla FIDS ed al registro CONI.

FASE NAZIONALE

La Finale Nazionale del Trofeo CONI 2022 si svolgerà in Toscana, in Valdichiana Senese, dal 29 settembre al 2 ottobre 2022.

Le premiazioni avverranno sui campi di gara al termine di ogni competizione.

Saranno premiati gli atleti delle prime tre Regioni classificate, secondo i criteri di classifica previsti dal presente Regolamento.

In presenza di più prove per uno sport, il CONI non premia i vincitori delle singole prove, ma i vincitori (1°, 2° e 3° regione classificata) derivanti dalla somma dei risultati ottenuti nelle prove stesse, secondo i criteri riportati dal presente Regolamento.

Non sono ammessi ex aequo. La FIDS dovrà prevedere prove di spareggio.

La FIDS dovrà prevedere ulteriori premiazioni a proprio carico.

Verranno utilizzati i sistemi di giudizio e scrutinio previsti dal Regolamento Tecnico della Federazione Italiana Danza Sportiva.

Per ogni competizione, lo staff dovrà prevedere la presenza di un Direttore Gara, nonché di un verbalizzatore addetto al computo dei giudizi dei giudici.

La designazione dei giudici (minimo 5) è a cura del Settore Arbitrale Federale.

DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non contemplato nel presente regolamento si rinvia alle norme federali in vigore.