



Regolamento Tecnico FITA

Taekwondo

PREMESSA

Il presente REGOLAMENTO TECNICO disciplina la partecipazione della FITA – Federazione Italiana Taekwondo al Trofeo CONI 2022 nel rispetto degli articoli di cui è composto il Regolamento Generale elaborato dal CONI e pubblicato sul sito istituzionale al seguente link <https://www.coni.it/it/trofeoconi/edizione-estiva.html>

Il Trofeo Coni è un progetto nazionale, con cadenza annuale, del Comitato Olimpico Nazionale Italiano promosso in sinergia con le FSN/DSA.

L'obiettivo del progetto è implementare la collaborazione tra il CONI e le FSN/DSA/EPS nel diffondere le iniziative volte a valorizzare l'attività sportiva giovanile.

Il progetto è riservato ai tesserati under 14 – limitatamente alle fasce di età 10-14 anni (**nati dal 2008 al 2012**) - delle ASD/SSD in regola con l'iscrizione al Registro CONI. Le ASD/SSD possono essere affiliate anche ad un EPS, purché quest'ultimo abbia attiva una convenzione con la FSN/DSA di riferimento della disciplina per la quale si partecipa al progetto.

L'effettiva partecipazione al Trofeo CONI di ogni FSN/DSA che ha aderito a livello nazionale è subordinata all'adesione al progetto con almeno 10 Regioni in tutte le sue fasi, senza ammissione di deroghe.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La FITA partecipa al Trofeo CONI 2022 con la disciplina del TAEKWONDO con le seguenti specialità:

Combattimento e Frestyle

Il Referente Tecnico Nazionale individuato dalla FITA per il progetto è Massimiliano Campo (mail: segretariogenerale@fitaconi.it, tel. +39 3483819469)

Il progetto si articola nelle seguenti fasi:

- Fase Regionale
- Fase Nazionale

NOTA da REGOLAMENTO GENERALE TROFEO CONI 2022 – Articolo 3 – FASI DI SVOLGIMENTO: considerato la pandemia da covid 19 e il conseguente contenimento della pratica sportiva, per questa edizione 2022 la Finale Nazionale si disputerà con le rappresentative regionali delle diverse discipline che si sono qualificate secondo le modalità individuate dalle rispettive Federazioni.

Possono partecipare al Trofeo Coni di **combattimento** tutti gli atleti di Taekwondo nati nel **2011 e 2012** e regolarmente tesserati per l'anno in corso con la Fita. Gli atleti partecipanti al Trofeo CONI dovranno possedere il grado di cintura blu, rossa o poom.

Possono partecipare al Trofeo Coni **freestyle** tutti gli atleti di Taekwondo nati nel **2008, 2009 e 2010** regolarmente tesserati per l'anno in corso con la Fita. Gli atleti partecipanti al Trofeo CONI dovranno possedere il grado di cintura blu, rossa o poom.

SELEZIONI FASE REGIONALE

Fase Regionale Combattimento

- Nelle fasi regionali denominate "TROFEO CONI FASE REGIONALE 2022" saranno svolti raduni selettivi e tornei (da concludere entro il 15 giugno 2022) ed ogni responsabile regionale delle classi di età denominate "kids" (come da regolamento FITA) potrà visionare nelle varie gare regionali e nei suddetti raduni un numero illimitato di atleti.
- Alla fine della fase regionale il tecnico preposto alla formazione della squadra regionale comunicherà due atleti delle categorie maschili e due atleti di quelle femminili da inserire all'interno delle 6 categorie di peso adattate al Trofeo Coni:

-33 kg, -37 kg, -42 kg, -47 kg, -52 kg, +52 kg maschile

-33 kg, -37 kg, -42 kg, -47 kg, -52 kg, +52 kg femminile

Ogni tecnico regionale inoltre dovrà comunicare inoltre una categoria di riserva maschile e una categoria di riserva femminile.

- I Responsabili Regionali della FITA dovranno comunicare tempestivamente al CR CONI di riferimento e al Referente Tecnico Nazionale della FITA i dati (nome, cognome, codice fiscale, taglia divisa sportiva e ASD di appartenenza) degli atleti vincitori della Fase Regionale e dell'accompagnatore che prenderanno parte alla Fase Nazionale.

Fase Regionale Freestyle

- Nelle fasi regionali denominate "TROFEO CONI FASE REGIONALE 2022" saranno svolti raduni selettivi e/o tornei (da concludere entro il 15 giugno 2022) ed ogni responsabile regionale delle classi di età denominate "cadets" (come da regolamento FITA) potrà visionare nelle varie gare regionali e nei suddetti raduni un numero illimitato di atleti.
- Alla fine della fase regionale il tecnico preposto alla formazione della squadra regionale comunicherà 1 atleta della categorie maschili e 1 atleta di quella femminile.
- I Responsabili Regionali della FITA dovranno comunicare tempestivamente al CR CONI di riferimento e al Referente Tecnico Nazionale della FITA i dati (nome, cognome, codice fiscale,

taglia divisa sportiva e ASD di appartenenza) degli atleti vincitori della Fase Regionale e dell'accompagnatore che prenderanno parte alla Fase Nazionale.

FASE NAZIONALE

La Finale Nazionale del Trofeo CONI 2022 si svolgerà in Toscana, in Valdichiana Senese, dal 29 settembre al 2 ottobre 2022.

REGOLAMENTO FINALE NAZIONALE COMBATTIMENTO

Torneo ad eliminazione diretta

ogni squadra sarà composta da 4 atleti (2 maschi e 2 femmine) suddivisi nelle seguenti categorie:

- -33 kg, -37 kg, -42 kg, -47 kg, -52 kg, +52 kg maschile
- -33 kg, -37 kg, -42 kg, -47 kg, -52 kg, +52 kg femminile
- Ogni regione sarà coordinata da un coach.

3 round da 1 min, caschetto munito di visiera, protezioni elettroniche.

Campo di gara 8 m x 8 m munito. Si prevede la presenza di un margine di sicurezza (dimensioni effettive di circa 10 m x 10 m).

Il Trofeo Coni prevede un solo terzo posto, quindi i due semifinalisti perdenti si disputeranno un ulteriore incontro che decreterà la medaglia di bronzo.

Le premiazioni avverranno sui campi di gara al termine di ogni competizione.

Saranno premiati gli atleti delle prime tre Regioni classificate, secondo i criteri di classifica previsti dal presente Regolamento.

In presenza di più prove per uno sport, il CONI non premia i vincitori delle singole prove, ma i vincitori (1°, 2° e 3° regione classificata) derivanti dalla somma dei risultati ottenuti nelle prove stesse, secondo i criteri riportati dal presente Regolamento.

Non sono ammessi ex aequo. Le FSN/DSA dovranno prevedere prove di spareggio.

La FSN/DSA che lo riterranno opportuno potrà prevedere ulteriori premiazioni a proprio carico.

REGOLAMENTO FINALE NAZIONALE FREESTYLE

Il freestyle verrà eseguito nella nuova modalità "CONI-TALENT".

Durata: il freestyle avrà una durata nel range 60-70 secondi.

Campo di gara: Il campo regolamentare è di 10 m x 10 m. Si prevede la presenza di un margine di sicurezza (dimensioni effettive della materassina di circa 12 m x 12 m).

Abbigliamento e coreografia: Verrà lasciata libertà nella scelta dell'abbigliamento, con i soli requisiti che gli atleti indossino il pantalone del dobok e la cintura. E' permesso l'utilizzo di oggetti di scena. Non è permesso l'ingresso sul campo di gara di altri al di fuori degli atleti in gara stessi.

Musica: La musica potrà esser scelta liberamente e potrà anche contenere il parlato. Per la diffusione dei video, si raccomanda l'utilizzo di musiche non protette da copyright.

Note: La musica e la coreografia non dovranno contenere riferimenti politici/religiosi né alcun elemento che possa essere interpretato come incitamento alla violenza.

Elementi obbligatori:

- La coreografia dovrà contenere almeno **2 calci laterali statici** e **1 calcio frontale statico**. I calci multipli (ad esempio, calcio laterale doppio) contano come 1 solo calcio.
- La coreografia dovrà contenere almeno **1 movimento lento effettuato da una posizione di equilibrio** su una sola gamba (ad esempio, movimento di braccia in hakdariseogi o calcio laterale lento).

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO:

TECNICA	Il punteggio rifletterà la capacità dell'atleta di eseguire le tecniche in modo corretto e con esecuzione appropriata (i movimenti veloci devono essere eseguiti con forza e fluidità, quelli lenti con padronanza ed equilibrio)
ACROBAZIE	I punteggi verranno assegnati in base alla seguente classificazione: azione acrobatica non in volo (ad es., ruota con mani poggiate) = 1 punto ; azione acrobatica senza calci = 2-4 punti ; azione acrobatica con calci di difficoltà medio-bassa = 5-7 punti ; azione acrobatica con calci di difficoltà alta = 8-10 punti . Se l'atleta effettua più azioni acrobatiche si valuterà la migliore.
CALCI IN ROTAZIONE	I punteggi verranno assegnati in base alla seguente classificazione: calcio con rotazione di 180° o meno oppure calci non effettuati durante la rotazione = 1 punto ; rotazione di 360° = 2-4 punti ; rotazione di 540° = 5-7 punti ; rotazione di 720° o maggiore = 8-10 punti . Se l'atleta effettua più rotazioni si valuterà la migliore. Se il calcio è al di sotto della cintura verrà valutato come non effettuato.
CREATIVITA'	Si valuterà l'originalità nella scelta delle sequenze di movimenti (assenza di blocchi già codificati e presenti nelle forme standard), l'originalità nell'abbigliamento e nella scelta della musica.
COREOGRAFIA	Si valuterà l'originalità nella costruzione della coreografia del freestyle e l'armonia tra musica e tecniche. La valutazione terrà anche conto della ricchezza di elementi complessi quali calci in rotazione e azioni acrobatiche. Nel caso della competizione in coppia, si valuterà anche l'armonia tra i componenti della coppia.

Nota: i diversi elementi potranno essere inseriti nella coreografia in modo libero, ossia senza dover rispettare alcun ordine predefinito.

DEDUZIONI:

Ognuno degli arbitri dovrà applicare le seguenti deduzioni.

CALCI STATICI OBBLIGATORI (2 LATERALI + 1 FRONTALE)	DEDUZIONE = N X 2 punti (N: numero di calci obbligatori non effettuati)
POSIZIONE DI EQUILIBRIO OBBLIGATORIA	DEDUZIONE = 2 punti per posizione di equilibrio non effettuata
SUPERAMENTO LINEA DI CONFINE	Il campo di gara regolamentare è di 10 m x 10 m. Verrà attribuita una penalità ogniqualvolta l'atleta superi la linea di confine anche con un solo piede. DEDUZIONE = N X 1 punti (N: numero di volte che viene superata la linea di confine)
DURATA	La durata delle prova deve esser compresa tra 60 e 70 secondi. Verrà attribuita una deduzione di 1 punto per ogni blocco di 5 secondi in più o in meno rispetto al range indicato.
FERMARSÌ E RICOMINCIARE	Verrà attribuita una deduzione di 2 punti per interruzioni superiori ai 3 secondi e di 5 punti se l'alteta si ferma e chiede di ricominciare (è possibile ripetere la prova <u>1 sola volta</u>)

Classifica finale:

La classifica verrà stilata in base ai punteggi ottenuti. Non sono ammessi ex aequo. Nel caso di parità tra due o più atleti, verrà attribuito il posizionamento migliore all'atleta che abbia:

- 1) Punteggio maggiore nei calci in rotazione;
- 2) Qualora la parità sussista, punteggio maggiore nell'acrobatica;
- 3) Qualora la parità sussista, punteggio maggiore nella tecnica;
- 4) Qualora la parità sussista, minor numero di deduzioni;
- 5) Qualora la parità sussista, punteggio maggiore nella coreografia.

Le premiazioni avverranno sui campi di gara al termine di ogni competizione.

Saranno premiati gli atleti delle prime tre Regioni classificate, secondo i criteri di classifica previsti dal presente Regolamento.

In presenza di più prove per uno sport, il CONI non premia i vincitori delle singole prove, ma i vincitori (1°, 2° e 3° regione classificata) derivanti dalla somma dei risultati ottenuti nelle prove stesse, secondo i criteri riportati dal presente Regolamento.

Non sono ammessi ex aequo. Le FSN/DSA dovranno prevedere prove di spareggio.

La FSN/DSA che lo riterranno opportuno potrà prevedere ulteriori premiazioni a proprio carico.



TROFEO CONI FITA - COMBATTIMENTO Regolamento Tecnico

Il presente Regolamento Tecnico disciplina la partecipazione della Federazione Italiana Taekwondo al Trofeo Coni 2022 nel rispetto delle disposizioni contenute nel Regolamento Generale del Progetto consultabile al seguente link progetto:

<https://www.coni.it/it/trofeoconi.html>

- Il trofeo Coni è un progetto nazionale “Multisport” delle ASD/SSD iscritte al registro nazionale del Coni e rivolto agli atleti Under 14 regolarmente tesserati presso la Fita
- Possono partecipare alle selezioni regionali di combattimento tutti gli atleti di Taekwondo nati nel 2011 e 2012 e regolarmente tesserati per l’anno in corso con la Fita.
- Gli atleti partecipanti al Trofeo CONI dovranno possedere il grado di cintura blu, rossa o poom.
- Nelle fasi regionali denominate “TROFEO CONI FASE REGIONALE 2022” saranno svolti raduni selettivi e tornei (da concludere entro il 15 giugno 2022) ed ogni responsabile regionale delle classi di età denominate “kids” (come da regolamento FITA) potrà visionare nelle varie gare regionali e nei suddetti raduni un numero illimitato di atleti.
- Alla fine della fase regionale il tecnico preposto alla formazione della squadra regionale comunicherà due atleti delle categorie maschili e due atleti di quelle femminili da inserire all’interno delle 6 categorie di peso adattate al Trofeo Coni:

-33 kg, -37 kg, -42 kg, -47 kg, -52 kg, +52 kg maschile
-33 kg, -37 kg, -42 kg, -47 kg, -52 kg, +52 kg femminile

Ogni tecnico regionale inoltre dovrà comunicare inoltre una categoria di riserva maschile e una categoria di riserva femminile.

- La finale Nazionale si svolgerà a Chianciano dal 22 al 25 settembre 2022 e ogni squadra sarà composta da 4 atleti (2 maschi e 2 femmine) suddivisi nelle seguenti categorie:

-33 kg, -37 kg, -42 kg, -47 kg, -52 kg, +52 kg maschile
-33 kg, -37 kg, -42 kg, -47 kg, -52 kg, +52 kg femminile

- Ogni regione sarà coordinata da un coach.

Regolamento FINALE NAZIONALE:

Torneo ad eliminazione diretta

3 round da 1 min, caschetto munito di visiera, protezioni elettroniche.

Campo di gara 8 m x 8 m munito. Si prevede la presenza di un margine di sicurezza (dimensioni effettive di circa 10 m x 10 m).

Il Trofeo Coni prevede un solo terzo posto, quindi i due semifinalisti perdenti si disputeranno un ulteriore incontro che decreterà la medaglia di bronzo.



TROFEO CONI FITA - Freestyle Regolamento Tecnico

Il presente Regolamento Tecnico disciplina la partecipazione della Federazione Italiana Taekwondo al Trofeo Coni 2022 nel rispetto delle disposizioni contenute nel Regolamento Generale del Progetto consultabile al seguente link progetto:

<https://www.coni.it/it/trofeoconi.html>

- Il trofeo Coni è un progetto nazionale “Multisport” delle ASD/SSD iscritte al registro nazionale del Coni e rivolto agli atleti Under 14 regolarmente tesserati presso la Fita
- Possono partecipare alle selezioni regionali freestyle tutti gli atleti di Taekwondo nati nel 2008, 2009 e 2010 regolarmente tesserati per l’anno in corso con la Fita.
- Gli atleti partecipanti al Trofeo CONI dovranno possedere il grado di cintura blu, rossa o poom.
- Nelle fasi regionali denominate “TROFEO CONI FASE REGIONALE 2022” saranno svolti raduni selettivi e/o tornei (da concludere entro il 15 giugno 2022) ed ogni responsabile regionale delle classi di età denominate “cadets” (come da regolamento FITA) potrà visionare nelle varie gare regionali e nei suddetti raduni un numero illimitato di atleti.
- Alla fine della fase regionale il tecnico preposto alla formazione della squadra regionale comunicherà 1 atleta della categorie maschile e 1 atleta di quella femminile.
- La finale Nazionale si svolgerà a Chianciano dal 22 al 25 settembre 2022 e ogni squadra sarà composta da 2 atleti (1 maschio e 1 femmina)
- Ogni regione sarà coordinata da un coach.

REGOLAMENTO FINALE NAZIONALE TROFEO CONI TALENT FREESTYLE:

Il freestyle verrà eseguito nella nuova modalità “CONI-TALENT”.

Durata: il freestyle avrà una durata nel range 60-70 secondi.

Campo di gara: Il campo regolamentare è di 10 m x 10 m. Si prevede la presenza di un margine di sicurezza (dimensioni effettive della materassina di circa 12 m x 12 m).

Abbigliamento e coreografia: Verrà lasciata libertà nella scelta dell’abbigliamento, con i soli requisiti che gli atleti indossino il pantalone del dobok e la cintura. E’ permesso l’utilizzo di oggetti di scena. Non è permesso l’ingresso sul campo di gara di altri al di fuori degli atleti in gara stessi.

Musica: La musica potrà esser scelta liberamente e potrà anche contenere il parlato. Per la diffusione dei video, si raccomanda l’utilizzo di musiche non protette da copyright.

Note: La musica e la coreografia non dovranno contenere riferimenti politici/religiosi né alcun elemento che possa essere interpretato come incitamento alla violenza.

Elementi obbligatori:

- La coreografia dovrà contenere almeno **2 calci laterali statici** e **1 calcio frontale statico**. I calci multipli (ad esempio, calcio laterale doppio) contano come 1 solo calcio.
- La coreografia dovrà contenere almeno **1 movimento lento effettuato da una posizione di equilibrio** su una sola gamba (ad esempio, movimento di braccia in hakdariseogi o calcio laterale lento).

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO:

TECNICA	Il punteggio rifletterà la capacità dell'atleta di eseguire le tecniche in modo corretto e con esecuzione appropriata (i movimenti veloci devono essere eseguiti con forza e fluidità, quelli lenti con padronanza ed equilibrio)
ACROBAZIE	I punteggi verranno assegnati in base alla seguente classificazione: azione acrobatica non in volo (ad es., ruota con mani poggiate) = 1 punto ; azione acrobatica senza calci = 2-4 punti ; azione acrobatica con calci di difficoltà medio-bassa = 5-7 punti ; azione acrobatica con calci di difficoltà alta = 8-10 punti . Se l'atleta effettua più azioni acrobatiche si valuterà la migliore.
CALCI IN ROTAZIONE	I punteggi verranno assegnati in base alla seguente classificazione: calcio con rotazione di 180° o meno oppure calci non effettuati durante la rotazione = 1 punto ; rotazione di 360° = 2-4 punti ; rotazione di 540° = 5-7 punti ; rotazione di 720° o maggiore = 8-10 punti . Se l'atleta effettua più rotazioni si valuterà la migliore. Se il calcio è al di sotto della cintura verrà valutato come non effettuato.
CREATIVITA'	Si valuterà l'originalità nella scelta delle sequenze di movimenti (assenza di blocchi già codificati e presenti nelle forme standard), l'originalità nell'abbigliamento e nella scelta della musica.
COREOGRAFIA	Si valuterà l'originalità nella costruzione della coreografia del freestyle e l'armonia tra musica e tecniche. La valutazione terrà anche conto della ricchezza di elementi complessi quali calci in rotazione e azioni acrobatiche. Nel caso della competizione in coppia, si valuterà anche l'armonia tra i componenti della coppia.

Nota: i diversi elementi potranno essere inseriti nella coreografia in modo libero, ossia senza dover rispettare alcun ordine predefinito.

DEDUZIONI:

Ognuno degli arbitri dovrà applicare le seguenti deduzioni.

CALCI STATICI OBBLIGATORI (2 LATERALI + 1 FRONTALE)	DEDUZIONE = N X 2 punti (N: numero di calci obbligatori non effettuati)
POSIZIONE DI EQUILIBRIO OBBLIGATORIA	DEDUZIONE = 2 punti per posizione di equilibrio non effettuata
SUPERAMENTO LINEA DI CONFINE	Il campo di gara regolamentare è di 10 m x 10 m. Verrà attribuita una penalità ogniquale volta l'atleta superi la linea di confine anche con un solo piede. DEDUZIONE = N X 1 punti (N: numero di volte che viene superata la linea di confine)
DURATA	La durata delle prova deve esser compresa tra 60 e 70 secondi. Verrà attribuita una deduzione di 1 punto per ogni blocco di 5 secondi in più o in meno rispetto al range indicato.
FERMARSÌ E RICOMINCIARE	Verrà attribuita una deduzione di 2 punti per interruzioni superiori ai 3 secondi e di 5 punti se l'atleta si ferma e chiede di ricominciare (è possibile ripetere la prova <u>1 sola volta</u>)

Classifica finale:

La classifica verrà stilata in base ai punteggi ottenuti. Non sono ammessi ex aequo. Nel caso di parità tra due o più atleti, verrà attribuito il posizionamento migliore all'atleta che abbia:

- 1) Punteggio maggiore nei calci in rotazione;
- 2) Qualora la parità sussista, punteggio maggiore nell'acrobatica;
- 3) Qualora la parità sussista, punteggio maggiore nella tecnica;
- 4) Qualora la parità sussista, minor numero di deduzioni;
- 5) Qualora la parità sussista, punteggio maggiore nella coreografia.