



REGOLAMENTO TECNICO 2025

FEDERAZIONE ITALIANA DANZA SPORTIVA E SPORT MUSICALI

DISCIPLINA DANZA SPORTIVA

PREMESSA

Il presente **REGOLAMENTO TECNICO** disciplina la partecipazione della **FEDERAZIONE ITALIANA DANZASPORTIVA E SPORT MUSICALI** al Trofeo CONI 2025 nel rispetto degli articoli di cui è composto il Regolamento Generale elaborato dal CONI e pubblicato sul sito istituzionale al seguente link <https://www.coni.it/it/trofeoconi/edizione-estiva.html>

Il Trofeo CONI è un progetto nazionale di attività sportiva giovanile under 14, con cadenza annuale, del Comitato Olimpico Nazionale Italiano promosso in sinergia con le FSN/DSA.

L'obiettivo del progetto è implementare la collaborazione tra il CONI e le FSN/DSA/EPS nel diffondere le iniziative volte a valorizzare l'attività sportiva giovanile.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La **FEDERAZIONE ITALIANA DANZASPORTIVA E SPORT MUSICALI** partecipa al Trofeo CONI 2025 con la disciplina **Latin Style e Freestyle** con le seguenti *specialità di Latin Style Duo Sincronizzato e Freestyle Duo Show*.

Il progetto è riservato:

- agli atleti **nati dal 2011 al 2015**.
- agli atleti tesserati alle ASD/SSD in regola con l'iscrizione al Registro CONI.
N.B. Le ASD/SSD possono essere affiliate anche ad un EPS, purché quest'ultimo abbia attiva una convenzione con la FSN/DSA di riferimento della disciplina per la quale si partecipa al progetto.

Ai fini della partecipazione al Trofeo CONI, per l'identificazione della Regione dell'atleta vale l'indirizzo dove ha sede la società di appartenenza dell'atleta stesso.

L'effettiva partecipazione al Trofeo CONI di ogni FSN/DSA che ha aderito a livello nazionale è subordinata all'adesione al progetto con almeno 10 Regioni, senza ammissione di deroghe (*Rif. Art.4 Regolamento Generale Trofeo CONI 2025*).

Il progetto si articola nelle seguenti fasi:

- Fase Regionale
- Fase Nazionale



SELEZIONI PROVINCIALI E/O FASE REGIONALE

FASE REGIONALE – Rif. Art. 10 Regolamento Generale Trofeo CONI 2025

Ogni regione dovrà organizzare la propria fase **entro e non oltre il 30 giugno 2025, nel corso dei Campionati Regionali/Interregionali** attenendosi al seguente programma tecnico per le discipline **Latin Style Duo Sincronizzato** e **Freestyle Duo Show**, **considerando che ogni squadra regionale sarà composta da 4 atleti.**

Latin Style Duo Sincronizzato: combinata tre danze (cha cha – samba – rumba)

- 1° ballo cha cha: la competizione si svolgerà in batterie da 3/4 duo, tempo di gara 1,30 minuti
- 2° ballo samba: ogni duo ballerà in assolo, tempo di gara 1,30 minuti
- 3° ballo rumba: la competizione si svolgerà in batteria da massimo 12 duo sino al turno di finale dove balleranno invece massimo 7 duo, tempo di gara 1,30 minuti

Show Freestyle Duo: sono ammessi tutti gli stili di show (Show Dance, Caribbean Show, Latino Show, Street Show, Oriental Show)

- Libera coreografia della durata da minimo 1,15 a massimo 1,45 minuti.

Ogni duo ballerà in assolo con musica propria. La musica dovrà essere prodotta su CD contenente unicamente la traccia musicale di gara, apponendo sulla copertina una targhetta con le generalità del duo.

Il capogruppo dovrà essere in grado di presentare, qualora richiesto dalla SIAE, il CD originale dal quale è stata estrapolata la traccia musicale.

La classifica verrà stilata abbinando i punteggi delle due unità competitive.

Nell'ambito delle normative inerenti la tutela delle opere d'intelletto soggette a diritto d'autore e copyright, in riferimento particolare ai diritti SIAE e SCF per l'utilizzo di brani musicali in occasione delle competizioni, il Presidente di ASD all'atto dell'iscrizione si assume la responsabilità connessa al regolare possesso dei brani musicali originali oggetto della performance di cui vengono consegnate al Responsabile delle musiche singole copie digitali autorizzate in versione gara.

A conclusione delle Fasi Regionali, le strutture regionali delle FSN/DSA devono attenersi all'invio dei dati dei partecipanti alla Finale Nazionale al CR CONI di riferimento e al Referente Tecnico Nazionale della FSN/DSA, secondo le tempistiche riportate all'Art. 11 del Regolamento Generale del Trofeo CONI:

- **entro il 9 luglio 2025:** conferma della composizione NUMERICA della rappresentativa regionale di ogni singola disciplina con indicazione del genere e delle taglie di atleti e accompagnatori.
- **entro il 25 agosto 2025:** eventuali defezioni complete o parziali rispetto ai dati comunicati alla suddetta scadenza (09 luglio) i nominativi di atleti e accompagnatori delle rappresentative regionali delle singole discipline che parteciperanno alla Finale Nazionale.
- **entro e non oltre l'8 settembre 2025:** eventuali cambi nome di atleti e accompagnatori delle rappresentative mantenendo invariato il genere (sostituzione di M con M e di F con F)

FASE NAZIONALE

Si rimanda all'Art. 13 del Regolamento Generale del Trofeo CONI 2025 per le informazioni su sede e data di svolgimento della Finale Nazionale.



Ogni delegazione/squadra regionale sarà composta da 4 atleti: 2 per il Latin Style e 2 per il Freestyle (NB: dovranno essere obbligatoriamente 4 atleti distinti) e da un solo accompagnatore.

N.B. si specifica che, nel caso di più accompagnatori regionali, il CONI si fa carico dei costi di un solo accompagnatore per Federazione; i costi di viaggio (ad eccezione dei bus messi a disposizione dei Comitati Regionali CONI), vitto e alloggio degli eventuali ulteriori accompagnatori sono a carico della Federazione.

La finale Nazionale si svolgerà nel rispetto del Regolamento Tecnico già adottato nelle fasi Regionali e sopra riportato. Nella scelta del sito di svolgimento della gara, si predilige un Palazzetto dello Sport con pista in parquet.

Le premiazioni avverranno sui campi di gara al termine di ogni competizione.

Saranno premiati gli atleti delle prime tre Regioni classificate, secondo i criteri di classifica sotto riportati:

- 12 punti i primi classificati
- 10 punti secondi classificati
- 8 punti i terzi classificati
- 6 punti i quarti classificati
- 4 punti i quinti classificati
- 2 punti i sestimi classificati
- 1 punto alle restanti delegazioni

In presenza di più prove per uno sport, il CONI non premia i vincitori delle singole prove, ma i vincitori (1°, 2° e 3° regione classificata) derivanti dalla somma dei risultati ottenuti nelle prove stesse.

Non sono ammessi ex aequo. La FIDESM dovrà prevedere prove di spareggio.

La FIDESM potrà prevedere ulteriori premiazioni a proprio carico.

Verranno utilizzati i sistemi di giudizio e scrutinio previsti dal Regolamento Tecnico della Federazione Italiana DanzaSportiva e Sport Musicali.

Per ogni competizione, lo staff dovrà prevedere la presenza di un Direttore Gara, nonché di un verbalizzatore addetto al computo dei giudizi dei giudici.

La designazione dei giudici (minimo 5) è a cura del Settore Arbitrale Federale.

Rif. Art. 17 Regolamento Generale Trofeo CONI 2025

COSTI

- **Rif. Art.12 Regolamento Generale Trofeo CONI 2025.** I costi per lo svolgimento delle Selezioni Provinciali e delle Fasi Regionali del Trofeo CONI sono a carico delle singole FSN/DSA
- **Rif. Art.20 Regolamento Generale Trofeo CONI 2025.** Il CONI si farà carico dei costi riferiti al viaggio, vitto e alloggio delle rappresentative regionali (atleti e 1 accompagnatore per Federazione) e del



Referente Nazionale individuato dalla Federazione per il Trofeo CONI, al materiale di premiazione e alla divisa delle rappresentative regionali (Rif. art.14).

Le FSN/DSA si faranno carico delle spese inerenti all'eventuale medico sportivo, qualora previsto dal relativo sport/disciplina, dei costi per i giudici di gara, gli arbitri, i cronometristi, gli accompagnatori aggiuntivi, oltre a quanto indicato nell'art 14, ed il personale di staff, nonché dei costi per il trasporto delle attrezzature sportive non reperite in loco. Si specifica che le spese a carico della Federazione per gli accompagnatori aggiuntivi sono: costi di viaggio (ad eccezione dei bus messi a disposizione dei Comitati Regionali CONI), vitto e alloggio.

Sarà inoltre a carico delle FSN/DSA ogni eventuale costo organizzativo che deriva dalle modifiche effettuate oltre la data di scadenza indicata nell'art. 11, con particolare riferimento a cancellazioni/defezioni di partecipanti oltre la data del 25 agosto 2025 per cui l'organizzazione centrale si è già impegnata con l'acquisto di servizi di viaggio e pernottamento.