Titolare nella SQUADRA NAZIONALE di Ginnastica Ritmica dal

1983 - Campionati del Mondo a Strasburgo-10° classif.;
1983 - Coppa del Mondo a Belgrado- 6° classificata;

1980 al 1984 con cui ha disputato:

INCARICHI

SPORTIVI

- 1982 Campionati Europei a Stavanger 6° classificata;
- 1981 Campionati del Mondo a Monaco di Baviera- 8º classificata:
- 1980 Campionati Europei ad Amsterdam 9° classificata;
- 1980/1984 numerosi Tornei Internazionali disputati in tutta Europa.
- Partecipazione a numerosi Campionati italiani di categoria e ai Campionati Italiani Assoluti dal 1984 al 1986; nel 1986 inserita d'ufficio dalla DT come individualista anche al 1° Campionato di "Serie A";
- Categoria di merito "SENIOR NAZIONALE" dal 1983 al 1986;
- · Vice campionessa italiana, cat. Senior, Ravenna 1983.

Nel ruolo di TECNICA/ALLENATRICE (F.G.I.)

- ISTRUTTORE FEDERALE NAZIONALE dal 1990;
- MEMBRO DELLO STAFF TECNICO DELLA SQUADRA NAZIONALE INDIVIDUALISTE di ritmica in preparazione alle seguenti competizioni:
 - 1992 Barcellona GIOCHI OLIMPICI;
 - 1992 Goteborg Campionati Europei;
 - 1991 Atene Campionati del Mondo;
 - 1990 Helsinki- Campionati Europei;
- VICE ALLENATRICE della SQUADRA NAZIONALE INDIVIDUALISTE
 - 1993 Alicante Campionati del Mondo
- RESPONSABILE DEL COLLEGIALE ESTIVO NAZIONALE DELLE INDIVIDUALISTE (Fano agosto 1993);
- Tecnica responsabile di ginnaste individualiste in TORNEI INTERNAZIONALI (Alicante 1992, Portimao 1993);
- Assistente tecnica agli ALLENAMENTI COLLEGIALI ESTIVI NAZIONALI per le CATEGORIE GIOVANILI dal 1987 al 1989;
- ALLENATRICE E RESPONSABILE DEGLI ALLENAMENTI REGIONALI per il Comitato Piemonte dal 1987 al 1998;
- ALLENATRICE del settore agonistico di Ginnastica Ritmica della ASD CUNEOGINNASTICA dal 1987 al 2007.

Con le proprie ginnaste:

- conquista la medaglia d'argento al Campionato italiano di squadra (1999);
- vince il Campionato di serie B e sale in serie A (1992);
- due ginnaste sono convocate agli allenamenti estivi del Team Italia (1990);
- conquista innumerevoli titoli regionali;
- diverse ginnaste sono convocate agli allenamenti estivi nazionali giovanili.

Nel ruolo di GIUDICE (F.G.L.)

Titolo di GIUDICE INTERNAZIONALE (F.I.G Fédération

nel 2002.

BREVETTO SUBACQUEO DIWA 2º LIVELLO (Master Scuba Diver)

| ATTIVITA' ACCADEMICA | DOCENTE presso l'I.S.E.F di TORINO di "Teoria, Tecnica e Didattica della Ginnastica Ritmica" dall'a.a. 1996/97 all'a.a 1999/2000; |
|--|--|
| | DOCENTE presso il S.U.I.S.M. DI TORINO di "Sperimentazione dei movimenti di base della ginnastica ritmica" per l'a.a. 2000/2001. |
| ATTIVITA' COME DOCENTE e FORMATORE | IN AMBITO SPORTIVO |
| | DOCENTE AI CORSI NAZIONALI PER TECNICI della FITw nel 2021; DOCENTE ai CORSI REGIONALI e NAZIONALI PER TECNICI E GIUDICI della F.G.I. dal 1991 al 2005; |
| | DOCENTE della Scuola Regionale dello Sport CONI PIEMONTE per la formazione e l'aggiornamento dei tecnici dal 1998 ad oggi. |
| 计过程区 证 | IN AMBITO SCOLASTICO |
| | DOCENTE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE a tempo indeterminato negli Istituti di secondo grado dal 1994 ad oggi. |
| | Membro dell'EQUIPE TECNICA della C.O.P. (Commissione Organizzatrice Provinciale) del MIUR per l'organizzazione dei Giochi Sportivi Studenteschi dal 1999 al 2013; |
| | incarico di FUNZIONE STRUMENTALE per la gestione dell'Offerta Formativa (Area1) presso l'I.T.I.S. "Vallauri" di Fossano a.s. 2003/04 e 2004/05; |
| | Gestione e partecipazione a due COMENIUS LANGUAGES PROJECTS con la Finlandia nel 2004 e nel 2005 con l'ITIS "Vallauri" di Fossano. |
| | DOCENTE di SOSTEGNO in varie Scuole Medie e Superiori della Provincia negli anni 1991/92, 1992/93 e 1993/94 seguendo ragazzi con problematiche fisiche e/o cognitive, sia nell'attività motoria che nelle materie scolastiche di apprendimento e studio. |
| Partecipazione a CORSI e AGGIORNAMENTI F.G.I. | Partecipazione al CORSO INTERNAZIONALE PER ALLENATRICI di ginnastica ritmica organizzato dal C.I.O. a VARNA (Bulgaria) nel 1991, tenuto dalla bulgara Maria Guigova; |
| | Partecipazione allo STAGE INTERNAZIONALE RISERVATO AI RESPONSABILI TECNICI NAZIONALI F.G.I. a MINSK (Bielorussia) nel 1994; |
| | Partecipazione a numerosi MASTER E CORSI DI AGGIORNAMENTO F.G.I. regionali e nazionali dal 1990 ad oggi. |
| Partecipazione ad ALTRI CORSI e STAGE | CORSO di Formazione JOY OF MOVING- Livello 2 nel 2021; |
| | CORSO K.P.C. (Kataklò Professional Coach) presso l'Accademia Kataklò di Giulia Staccioli a.a.20015/16; |
| | CORSO di "Riprogrammazione posturale" –Canali System Method- 2011; |
| | CORSO di FORMAZIONE IN POSTUROLOGIA – Genova 2010; |
| | STAGE PER PREPARATORI ATLETICI DEL CALCIO a Coverciano nel 2009; |

| | STAGE su allenamento atletico ad alta intensità nel CALCIO tenuto da Massimo De Paoli a Brescia nel 2009; |
|---|--|
| | CORSO per Formatori Nazionali del CONI a Formia nel 1996; |
| | partecipazione a numerosi CORSI E CONVEGNI DEL CONI dal 1985 ad oggi; |
| | partecipazione a numerosi CORSI di AGGIORNAMENTO in ambito scolastico su vari argomenti organizzati dal Miur o da Enti riconosciuti dal 1994 ad oggi; |
| | Numerosi Stage di DANZA CLASSICA E MODERNA. |
| PUBBLICAZIONI | Co-autrice del libro (insieme a Francesco Marangio e Mario Isoardi) "Dallo sport nella scuola alle vette del mondo"- Fenoglio Editore, prima edizione 2012 e seconda edizione nel 2014; |
| | Articoli tecnici apparsi su "Il Ginnasta" e su "GYMNICA", (riviste specializzate della F.G.I): nº 2 del 1991, nº 3 del 1994. |
| COMPETENZE LINGUISTICHE | ITALIANO madrelingua INGLESE livello B1 FRANCESE livello A2 |
| PATENTE | • PATENTE B |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | Spiccate capacità organizzative e di problem solving, affinate negli anni grazie alle numerose esperienze in ambito sportivo e scolastico nell'organizzare eventi, convegni, competizioni nazionali ed internazionali, premiazioni ecc. |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI | Da sempre amante del lavoro di squadra, metto in gioco le mie capacità comunicative ogni giorno a scuola, in palestra, nella veste pubblica di Delegata CONI e Consigliera della Fondazione CRC di Cuneo. Anche grazie allo sport di alto livello ho sviluppato una buona dose di resilienza. Sono determinata e ambiziosa, con la voglia di migliorarmi e di arricchire il mio bagaglio di esperienze, mettendo al servizio della comunità le mie capacità, competenze ed i valori positivi mutuati dallo |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE | sport. Ho studiato musica classica e danza; apprezzo l'arte, la lettura e il cinema. Arrivando da uno sport quale la ginnastica ritmica, ho imparato a sviluppare la creatività ed il pensiero critico. |

Cuneo 10/02/2022

CLAUDIA MARTIN