

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome ROBERTO DI TONDO  
Telefono ( +39 06 2327777 )  
E-mail roberto@di-tondo.com  
Professione Fotografo  
Nazionalità Italiana

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- 1992 - oggi Dal 1992 svolgo la mia attività nei più svariati settori della fotografia: campagne stampa, redazionali, fotografia sportiva, calendari istituzionali, pubblicità, still life, cataloghi di moda e abbigliamento, scuole ed istruzione, reportage di viaggio, eventi, cerimonie, wedding, maternity & kids, fotografia sociale
  - 1997 - 2008 Primo assistente di Francesco Escalar, uno dei più celebri fashion photographers in Italia, con compiti di organizzazione e realizzazione photo shooting; postproduzione immagini; gestione fornitori; gestione archivi fotografici. durante gli anni di collaborazione tra l'altro ho collaborato alla realizzazione di grandi progetti editoriali (per es: il calendario anno 2000 con A. Marcuzzi per Panorama, circa un milione di copie vendute) gestendo il set, i collaboratori e la produzione.
  - 1991 - 1998 Primo assistente presso lo Studio Orizzonte del fotografo pubblicitario Antonio Barrella con compiti di organizzazione e realizzazione photo shooting, eventi, sfilate, scenografie; postproduzione; gestione clienti e fornitori; amministrazione e gestione archivi fotografici. Durante questi anni tra l'altro ho partecipato alla realizzazione di grandi campagne pubblicitarie (Bulgari, Telecom, Swarovski, Fiat, Brioni, Fendi, Gattinoni, etc)
- Clienti, lavori svolti: AUDI, BMW, Baxter SPA, Codere, Sport e Salute, CONI, Federazione Italiana Taekwondo, Diageo SPA, Unicompany SPA, EOS, Effegibi, Condé Naste, Elie Saab, Fendi, Gruppo Mondadori, Gruppo L'Espresso, Nespresso, Croce Rossa Italiana, Gruppo Todini Costruzioni, Simmons & Simmons, Conad, Despar, Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Fondazione Magica Cleme, Oakley, Rip Curl, Bear, Ascoli Calcio, Fondazione P.U. A. Gemelli.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- 1989 - 1991 Frequenza e diploma con il massimo dei voti in fotografia pubblicitaria (corso triennale) presso lo IED (Istituto Europeo di Design - Roma)
- 1987 Diploma Maturità presso Liceo Scientifico Statale J.F. Kennedy (Roma)

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA ITALIANA  
ALTRE LINGUE INGLESE

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Predisposizione al lavoro in team. Grande empatia con i collaboratori.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
INFORMATICHE**

Ottima conoscenza informatica in genere: sistemi operativi Windows e Apple, prodotti Adobe (Photoshop, Lightroom)

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

Attenzione al dettaglio. Forte senso estetico. Velocità nel flusso di lavoro

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Dopo quasi trentacinque anni di lavoro mi ritengo un professionista affermato, pronto ad affrontare ogni aspetto di questa professione. Oltre alla bravura nello scatto, che può essere soggettiva, ciò che valuto molto importante è la mia capacità e velocità nell'affrontare il flusso di lavoro. L'obiettivo principale che mi prefiggo è gestire attentamente ogni singolo aspetto dell'incarico, dall'organizzazione dello scatto alla postproduzione, rispettando sempre i tempi di consegna pur mantenendo ottima e ineccepibile la qualità del prodotto finale.