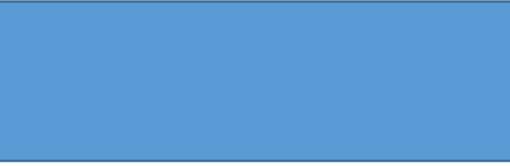


Claudio Cerasoli



Nato a L'Aquila nel 1986. Frequenta il corso triennale di fotografia presso l'Isfci (Istituto superiore di fotografia e comunicazione integrata) di Roma diplomandosi nel 2013 con il massimo dei voti.

Ha frequentato workshop con: Riccardo Venturi, Emiliano Mancuso, Davide Monteleone e Martino Lombezzi.

Fotografo professionista dal 2014. Si occupa principalmente di paesaggio urbano e del legame tra questo e l'uomo. Altro ambito di ricerca è il rapporto tra l'uomo e la tecnologia.

Nel 2018 vince il premio Canon Giovani Fotografi con il lavoro "L'oro di Gondo".

Ha pubblicato su magazine e riviste nazionali e internazionali come IoDonna, Domus, Internazionale e Wired.

I progetti sono stati oggetto di mostre in diversi festival tra cui Cortona on the Move, il festival di Kaunas in Lituania e quello di Rovinj in Croazia.

Nel 2019 ha partecipato ad una residenza d'artista tenutasi in Valle Varaita in Piemonte.

Nel 2019 gli viene commissionato un lavoro di documentazione dell'azienda Targetti. L'azienda è leader nel settore dell'illuminazione architettonica. Il risultato del lavoro è stato pubblicato in un volume di pregio.

Nel 2019 apre uno studio a L'Aquila.

Oltre ai lavori di ricerca si occupa di lavori commerciali con Architetti, Designer, Ristoranti e aziende.

Tutti i lavori sono visibili al sito: www.claudiocerasoli.com

Il sito contiene anche una selezione di lavori commerciali.

Di seguito la lista esaustiva di pubblicazioni, mostre e concorsi:

Formazione

2010/2013 – ISFCI, Istituto Superiore di Fotografia, corso triennale di Fotografia;

Mostre, premi, progetti

- Kaunas Photo, Mostra del progetto “L’oro di Gondo“, Kaunas, Settembre 2019;
- Acqua[Forte], Residenza in Valle Varaita, a cura dell’associazione Contardo Ferrini e finanziata da Fondazione CRC, Fondazione CRT e Enel Green Power, Ottobre 2019;
- Cortona On the move, Talk del progetto “X“ con Renata Ferri, Luglio 2019;
- Rovinj Photodays, Mostra del progetto “X” (vincitore categoria Architettura), Rovinj (Croazia), 3/5 Maggio 2019;
- Rovinj Photodays, Vincitore categoria Architettura, Rovinj (Croazia), Maggio 2019;
- Festival Cortona on the Move, Mostra del progetto “L’oro di Gondo“, Cortona, 12 Luglio – 30 Settembre;
- Vincitore del Premio Canon Giovani Fotografi, Cortona, 2018;
- SIFestOFF2015, Proiezione del lavoro Alpinismi, Savignano sul Rubicone, 11/13 Settembre 2015;
- Confotografia, curato dalle associazioni Fuorivista e Segni. Residenza d’artista, L’Aquila, 2013;
- The Trilogy – Mourning Becomes Electra curato da ALAGroup, con VOID ART SCHOOL, VOID Gallery e ISFCI. Workshop con mostra a Roma e Derry, Luglio/

Settembre 2013;

- E-picentro, curato da dipartimento di architettura e progetto dell'università La Sapienza di Roma e dalla Technische Universität Darmstadt. Mostra, Biennale di architettura, Venezia 2010.

Pubblicazioni

Cartaceo:

- “Targetti”, Brand Book, Libro aziendale pubblicato nel 2019;
- “Ritorno a L'Aquila” pubblicato su IoDonna, 23 Marzo 2019;
- “Lo specchio di Viganella” pubblicato su IoDonna, 4 Novembre 2017;
- “Ritratti di Sotto” pubblicato su IoDonna, 3 Giugno 2017;
- “Ritratti di Vetta” pubblicato su IoDonna, 30 Luglio 2016.

Online:

- “The cryptocurrency rush transforming old swiss gold mines” su Wired, 10 Luglio 2019
- “Negli scantinati e nelle aziende di chi estrae bitcoin in Italia” su Internazionale, 27 Agosto 2018;
- “Aranceri pubblicato” su Shots and Murmurs, 1 Giugno 2017;
- “Auditorium” del Parco pubblicato su Architettura Italiana, 10 Febbraio 2017;
- “Esplanade de la Defense” pubblicato su Metalocus, 6 Ottobre 2014.

CLAUDIO CERASOLI

PROFILO PROFESSIONALE

Professionista con esperienza pluriennale nel settore della Fotografia, affiancata a una solida formazione in ambito tecnologico e forte attitudine all'apprendimento continuo. In grado di fare lavoro di squadra e di operare in autonomia quando richiesto, si distingue per le ottime doti organizzative, interpersonali e di gestione del tempo. Massima serietà, flessibilità oraria e disponibilità immediata.

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Fotografo Freelance, 01/2013 A ad oggi
Lavoratore Autonomo - Italia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Laurea triennale, Economica e commercio, 2010
Università degli studi dell'Aquila - L'Aquila

Diploma triennale, Fotografia, 2013
ISFCI (Istituto superiore di fotografia) - Roma

CERTIFICAZIONI

- Fotografo certificato google per la realizzazione di Virtual tour a 360°
-

LINGUE

Italiano: Madrelingua

Inglese: B2

Intermedio avanzato

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

- Conoscenza Pacchetto Office
- Conoscenza Pacchetto Adobe
- Automunito
- Partita Iva

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Valutazione e analisi del cliente
- Abilità comunicative e interpersonali
- Motivazione
- Gestione dei progetti
- Fortemente motivato
- Collaborazione di squadra