

CURRICULUM VITAE

Dott. Arch. Francesco Giannini.

Iscrizione all'Ordine degli Architetti PPC di Roma
n.17054

Formazione e titoli di studio

Maturità scientifica – Laurea in Architettura Università degli Studi Roma Tre
Master in “scienze e tecniche dello spettacolo” Università degli Studi di Parma
Abilitazione alla professione di Architetto dal 18/03/2004

Lingue conosciute

Portoghese (letto discreto – parlato discreto – scritto sufficiente)
Inglese (letto discreto – parlato discreto – scritto sufficiente)
Francese (letto discreto – parlato discreto – scritto sufficiente)

Conoscenze informatiche

Office (Word, Excel, Power Point) – Grafica (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign) – CAD (Autocad, sketchup, Revit) – PRIMUS (Acca Software) computi e contabilità – TERMOLOG (Logicalsoft) efficientamento energetico

Piattaforme digitali per pratiche Architettoniche

SUET	Comune Roma Capitale
APE Lazio	deposito APE regione Lazio
OPEN GENIO	Genio Civile Regione Lazio
PORTOS	Genio Civile Regione Toscana
UMBRIA SIS	Genio Civile Regione Umbria
SISTER	Agenzia delle Entrate pratiche Catastali

ATTIVITÀ PRINCIPALI

2024

Ristrutturazione Edilizia

Direzione Lavori Strutturale – in corso di esecuzione

Intervento di Demolizione e ricostruzione di condominio minimo con accesso al Superbonus 90% su immobile in Vocabolo San Marino 10, Calvi dell'Umbria (TR)
Con **Studio 17 mq**

cliente **P. Calza Bini**

Ristrutturazione Edilizia

Progetto – Pratiche edilizie

Unità Immobiliare in via Ascoli Piceno 54 Roma
Con **Studio 17 mq**

cliente **L. M. Mahoudeaux**

Studio ARTEA Roma

Collaborazione per la commessa 5G Roma per la realizzazione della rete 5G in 100 piazze e nelle stazioni della Metropolitana di Roma per il Giubileo 2025

Con **Studio 17 mq**

cliente **Studio Artea Srl**

2023

Studio ARTEA Roma

cliente Studio Artea Srl

Collaborazione per la commessa PNRR Salute AQ1 Lazio per la progettazione esecutiva di sette Case della Comunità nel territorio della Provincia di Latina
Con **Studio 17 mq**

Ristrutturazione Edilizia

cliente P. Calza Bini

Progetto – Pratiche edilizie e catastali

Intervento di Demolizione e ricostruzione di condominio minimo con accesso al Superbonus 90% su immobile in Vocabolo San Marino 10, Calvi dell'Umbria (TR)
Con **Studio 17 mq**

“Grand Tour”

cliente Vivo Film S.r.l.

Ass. Art Director:

Production designer Thales Junqueira, Marcos Pedroso
Art Director Italia Brunella De Cola
Director Miguel Gomes

2022

Studio ARTEA Roma

cliente Studio Artea Srl

Collaborazione per la commessa ATER per interventi volti alla riqualificazione degli immobili di proprietà e/o in gestione dell'ATER del Comune di Roma.
LOTTO DI APPALTO N. 4 - ABA - Abbattimento Barriere Architettoniche
Con **Studio 17 mq**

Ristrutturazione Edilizia

cliente E. Provini

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali – asseverazioni Ecobonus 110%
Unità Immobiliare in via Appia Pignatelli 261 Roma
Con **Studio 17 mq**

Ristrutturazione Edilizia

cliente V. Carini

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali – asseverazioni Ecobonus 110%
Unità Immobiliare in via Amalfi 18 Genzano di Roma (RM)
Con **Studio 17 mq**

2021

Ristrutturazione Edilizia

cliente P. Spinozzi

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali
Appartamento in via di Antonio Allegri da Correggio 11, Roma
Con **Studio 17 mq**

Studio ARTEA Roma

cliente Studio Artea Srl

Collaborazione per la redazione dello studio di fattibilità per interventi di efficientamento energetico con accesso alle detrazioni del Superbonus 110% per n. 3 Condomini in Roma
Con **Studio 17 mq**

“I nostril Fantasmi” – Fenix Entertainment

cliente Fenix Spa

Art Director:

Production designer Ludovica Ferrario
Director Alessandro Capitani

Ristrutturazione Edilizia

cliente L. Cipolla

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali – asseverazioni Ecobonus 110%
Casolare nel comune di Cottanello (RI)
Con **Studio 17 mq**

2020

Studio ARTEA Roma

cliente Studio Artea Srl

Collaborazione nell'ambito della Convenzione CMBO consorzio INNOVA, per la redazione dell'anagrafica tecnica, delle diagnosi energetiche e della redazione dell'APE

Con **Studio 17 mq**

Ristrutturazione Edilizia

cliente F. D'Agostini

Progetto

Appartamento in via della Balduina, Roma

Con **Studio 17 mq**

Ristrutturazione Edilizia

cliente Condominio
via Prati Fiscali 221

Direzione Lavori

Nuova impermeabilizzazione del lastrico solare del condominio di via dei Prati Fiscali 221, Roma

2019

Studio ARTEA Roma

cliente Studio Artea Srl

Collaborazione per la redazione degli elaborati concernenti la gara per ROMA CAPITALE concernente "l'Appalto per l'affidamento del servizio di conduzione, manutenzione e riqualificazione energetica degli impianti termici installati negli immobili E.R.P. di proprietà e pertinenza di Roma Capitale"

Ristrutturazione Edilizia

cliente C. Dalerici

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali

Appartamento in via di Villa Panphili 18, Roma

Ristrutturazione Edilizia

cliente N. Continolo

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali

Appartamento in via Amidei 44, Roma

Ristrutturazione Edilizia

cliente D. Iori

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali

Appartamento in via Emilio Praga 5, Roma

2018

"The New Pope" - Wildside Production

cliente Wildside S.r.l.

Assistente Art Director:

Ricostruzione del Baldacchino del Bernini e altri elementi della Basilica di San Pietro presso Cinecittà

Production designer Ludovica Ferrario

Director Paolo Sorrentino

Studio ARTEA Roma

cliente Studio Artea Srl

Collaborazione allo sviluppo del progetto esecutivo per l'ASL RM2 per la realizzazione di un nuovo bar a servizio di operatori, degenti e fruitori dell'Ospedale Sant'Eugenio e riqualificazione funzionale dell'atrio di accesso ai nuovi padiglioni, Viale dell'Umanesimo, Roma

Ristrutturazione Edilizia

cliente L. D'Agostini

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali

Appartamento in via Paola Falconieri 110, Roma

Ristrutturazione Edilizia

cliente A. Teichner

Progetto

Appartamento in via Pietro Borsieri, 20, Roma

2017

Progetto strutturale per intervento locale cliente Show.it Srl

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche Genio Civile

Apertura vano nel solaio di interpiano nell'appartamento in via Portuense 123, Roma

Progetto strutturale per intervento locale cliente S. Sarti

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche Genio Civile

Apertura vano su muro portante nell'appartamento in via Berengario 11, Roma

Ristrutturazione Edilizia cliente V. Arciprete

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali

Appartamento in via Conca D'Oro 284, Roma

Ristrutturazione Edilizia cliente S. Aliprandi

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali

Appartamento in via Alfredo Fusco 95, Roma

Studio ARTEA Roma cliente Studio Artea Srl

Collaborazione alla redazione dei progetti di INVITALIA Scuole

Ristrutturazione Edilizia cliente A. Colmignoli

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali

Appartamento in Piazza Cucchi 3, Roma

Collaudo statico per intervento locale cliente Cecilia Poli

Certificato di Collaudo Statico per intervento locale

Apertura di un foro nel solaio per il passaggio di una scala metallica autoportante appartamenti in Via Lorenzo il Magnifico 50, Roma

2016

Opera de Lyon – Oslo Opera House – “La Cenerentola” cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a Oslo

REGIA Stefan Herheim

SCENOGRAFO Stefan Herheim e Daniel Unger

DIRETTORE Antonio Fogliani

Ristrutturazione Edilizia cliente Miriam Sebhatu

Progetto – Direzione Lavori – Pratiche edilizie e catastali

Appartamento in via Pasquati 220, Roma

Studio ARTEA Roma cliente Studio Artea Srl

Collaborazione alla redazione gara CONSIP vigilanza

Museo Sensoriale del Vino – Castagneto Carducci (LI) cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi- Assistenza durante il primo montaggio

IDEAZIONE Dante Ferretti

TOD'S Spa – Madison Avenue Shop cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi- Assistenza durante il primo montaggio a New York

Realizzazione delle vetrine tematiche per il negozio Tod's in Madison Avenue a New York

IDEAZIONE Dante Ferretti

Mascioni Associati International cliente Mekane Srl

Set fotografico per la campagna Gucci 2016

Realizzazione di una porzione di serra presso gli studios di Cinecittà a Roma

SCENOGRAFO Gideon Ponte

Teatro alla Scala di Milano – “La cena delle Beffe” cliente Mekane Srl

Disegni esecutivi

REGIA Mario Martone
SCENOGRAFO Margherita Palli
DIRETTORE Carlo Rizzi

2015

Iguzzini stand presso la fiera

cliente Mekane Srl

“light&building 2016” Messe Frankfurt

Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a Francoforte

Restituzione prospettica dal dipinto Rinascimentale “la Città ideale” per la realizzazione del modello 3d in Legno

IDEAZIONE Giancarlo Basili

Opera di Roma – “Lo schiaccianoci”

cliente Mekane Srl

Disegni esecutivi

COREOGRAFIA Giuliano Peparini
SCENOGRAFO Lucia D’Angelo e Cristina Querzola
DIRETTORE David Coleman

Opera di Roma – “The Bassarids”

cliente Mekane Srl

Disegni esecutivi

REGIA Mario Martone
SCENOGRAFO Sergio Tramonti
DIRETTORE Stefan Soltesz

“The Young Pope” - Wildside Production

cliente Wildside S.r.l.

Disegni esecutivi:

Ricostruzioni della loggia di “San Marco a Venezia” presso Cinecittà

Ricostruzione della Cappella della Pietà di Michelangelo presso la Chiesa di SS Luca e Martina a Roma

Production designer Ludovica Ferrario

Director Paolo Sorrentino

EXPO MILANO 2015 – Padiglione Zero

cliente Mekane Srl – Set Up Live

Progettazione esecutiva: Muro della Memoria con M. Razzi e E. D’Alessandro

Albero della Natura con E. D’Alessandro

Ambito strumenti

Direttore dei Lavori in fase di Montaggio a Milano

SCENOGRAFO Giancarlo Basili

Attività di maggior rilievo precedenti il 2015

2014

EXPO Milano 2015, Italia - "Padiglione Zero"

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto

Modello dell'allestimento scenografico interno in scala 1:33

SCENOGRAFO Giancarlo Basili

Opera di Roma - "Il Barbiere di Siviglia"

cliente Mekane Srl

Disegni esecutivi

REGIA Lorenzo Mariani

SCENOGRAFO William Orlandi

DIRETTORE Stefano Montanari

2013

Opera National de Lyon - "Le Comte Ory"

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a Lyon

REGIA REGIA Laurent Pelly

SCENOGRAFO Laurent Pelly

DIRETTORE Stefano Montanari

"Cinderella" - Pinewood studios, DarkForest Production

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi

Assistenza durante il primo montaggio a Londra presso the Pinewood studios

Main Chandeliers per il salone da ballo e corridoio

Production design Dante Ferretti

Set Decoration Francesca Lo Schiavo

"Scuola Holden" - Torino

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Direttore Lavori durante il primo montaggio a Torino

Interior design ideato da Dante Ferretti

Mostra "Save Syria" presso i "Mercati di Traiano"

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Direttore Lavori durante il primo montaggio a Roma

IDEAZIONE Dante Ferretti

2012

Teatro Real de Madrid "Così fan Tutte"

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a Madrid

REGIA Michael Haneke

SCENOGRAFO Christof Kanter

DIRETTORE Sylvain Cambreling

Mostra "ENI - Nero su Bianco"

cliente Mekane Srl

presso il "Palazzo delle esposizioni" a Roma

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Direttore Lavori durante il primo montaggio a Roma

Iguzzini stand presso la fiera

cliente Mekane Srl

"light&building 2012" Messe Frankfurt

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a Francoforte

Soffitto con riproduzione pittorica dell'affresco del Mantegna della "camera degli sposi"

nel Palazzo Ducale di Mantova

IDEAZIONE Giancarlo Basili

Parmacotto Store - Madison Avenue New York

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a New York

Interior design ideato da Dante Ferretti

Opera National de Lyon/MET of New York – “Parsifal” cliente Mekane Srl
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi- Assistenza durante il primo montaggio a Lione
REGIA François Girard
SCENOGRAFO Michael Levine
DIRETTORE Kazushi Ono

2011

Bulgari Spa – Gem Fireworks for Christmas 2011 cliente Mekane Srl
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi
Realizzazione delle vetrine per per i negozi Bulgari in tutto il mondo
IDEAZIONE Dante Ferretti

Mostra “Bob and Nico – Benigni e Braschi”, Bologna cliente Mekane Srl
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi
IDEAZIONE Giancarlo Basili

Opera Comique Paris – “Atys” cliente Mekane Srl
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi)
REGIA Jean-Marie Villégier
SCENOGRAFO Carlo Tommasi
DIRETTORE William Christie

2010

Museo Nazionale del Risorgimento a Torino cliente Mekane Srl
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi – Direttore Lavori durante il primo montaggio a Torino
New Historical reproduction designed by Richard Peduzzi for the 150 th anniversary of the unification of Italy

Mostra “Labirinto Fellini” cliente Mekane Srl
presso l'International Film Festival di Roma 2010
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi) - Direttore Lavori durante il primo montaggio a Roma - Assistenza durante il montaggio a Toronto presso il TIFF
IDEAZIONE Dante Ferretti

Interior design per il negozio Maico Shop a Roma cliente Zero dB srl
Responsabile del progetto – Disegni architettonici ed esecutivi (con arch. M. Augusti T. Castagno)

Opera Comique Paris – “Pelléas et Mélisande” cliente Mekane Srl
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi)
REGIA S. Braunschweig
SCENOGRAFO S. Braunschweig
DIRETTORE Sir John Eliot Gardiner

World Expo in Shanghai 2010 – Padiglione Italiano cliente Mekane Srl
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi
Direttore Lavori durante il primo montaggio a Shanghai
Scenografie complesse per il Padiglione Italiano
IDEAZIONE Giancarlo Basili
-Cupola del Bruenleschi del Duomo di Firenze, riproduzione parziale in scala 1:4
-Proscenio del Teatro Olimpico di Vicenza del Palladio, riproduzione in scala 1:2
-Campo di grano e ulivo secolare

2009

Castello di Procopio-Santa Eurasia cliente Lares P.M. srl
Attività di consulenza per il periodo febbraio-dicembre 2009
Progetto di ristrutturazione del Castello per lo Studio dell'arch. Domenico Minchilli

**Mostra “Sergio Leone – uno sguardo inedito”
presso l'International Film Festival of Rome 2009**
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi)
Direttore Lavori durante il primo montaggio a Roma
IDEAZIONE Dante Ferretti

cliente Mekane Srl

Pastificio08 – Interior design ristorante, Roma
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Direttore Lavori durante il primo montaggio a Roma
PROGETTO Arch. Roberto Liorni

cliente Mekane Srl

Mostra “Costume Interiore” dell'artista Enzo Cucchi
*Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Direttore Lavori durante il primo montaggio a Napoli
presso il Museo di Capodimonte ed a Roma presso il Museo MACRO*
Strutture espositive a Cilindro ideate dall'artista Enzo Cucchi

cliente Mekane Srl

2008

Complesso rurale “Le Calandrelle” Roma
Studio di fattibilità
Studio di fattibilità per il restauro del complesso rurale “Le Calandrelle”

client Cons.S.Caterina Rosa

Opera di Roma – “Iphigenie en Aulide”
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi
REGIA Y. Kokkos
SCENOGRFO Y. Kokkos
DIRETTORE R. Muti
Realizzazione delle Polene delle navi

cliente Mekane Srl

65° Mostra Int. d'Arte Cinematografica -Venezia
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Direttore Lavori durante il montaggio a Venezia
IDEAZIONE Dante Ferretti

cliente Mekane Srl

Parmacotto Store –New York
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a New York
Scultura dell'Italia alla maniera dell'Arcimboldi
IDEAZIONE Dante Ferretti

cliente Mekane Srl

Opera di Roma/Opera de Montecarlo – “Amica”
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi e E. D'Alessandro)
REGIA Jean Louis Grinda
SCENOGRFO Rudy Sabounghi
DIRETTORE A. Fogliani

cliente Mekane Srl

Theatre Chatelet de Paris Musical “The Fly”
Responsabile del progetto – Disegni esecutivi delle motorizzaizoni (con E. D'Alessandro)
REGIA David Cronenberg
SCENOGRFO Dante Ferretti
DIRETTORE P. Domingo

cliente Mekane Srl

Opera di Roma – “Der Rosenkavalier”
Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi)
REGIA N. Joel
SCENOGRFO Ezio Frigerio
DIRETTORE G.Gelmetti

cliente Mekane Srl

2007

Palazzo Terranova – Città di Castello (PG)

cliente Tsar Immobiliare srl

Attività di progettazione

Progetto di massima relativo alla "Serra" nella proprietà Palazzo Terranova a Città di Castello (PG)

Teatro Regio Torino/Teatro Real de Madrid – "Salomè"

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a Torino

REGIA Robert Carsen
SCENOGRAFO Radu Boruzescu
DIRETTORE G. Nosedà

Evento "Valentino 45"

cliente Mekane Srl

presso la Galleria Borghese a Roma

Responsabile di progetto per Valentino S.p.a.

Disegni esecutivi (con M. Razzi) - Direttore Lavori durante il montaggio a Roma

IDEAZIONE Dante Ferretti

Evento "Valentino 45"

cliente Mekane Srl

presso il Tempio di Venere a Roma

Responsabile di progetto per Valentino S.p.a.

Disegni esecutivi (con E. D'Alessandro) - Direttore Lavori durante il montaggio a Roma

IDEAZIONE Dante Ferretti

Vinitaly 2007 – Fiera di Verona

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con E. D'Alessandro)

Direttore Lavori durante il montaggio a Verona

Pavillon of Campania Region designeb by Arch. Gae Aulenti

Evento "Tod's Woman 2007" – at the PAC of Milan

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con E. D'Alessandro)

Direttore Lavori durante il montaggio a Milano

PROGETTO Studio Migliore/Servetto Milano

2006

Teatro Donizetti Bergamo – "Anna Bolena"

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi

REGIA F. Esposito
SCENOGRAFO Italo Grassi
DIRETTORE A. Fogliani

Tel Aviv Opera House – "Così fan tutte"

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi)

REGIA M. Gandini
SCENOGRAFO Italo Grassi
DIRETTORE D. Ettinger

Museo Egizio di Torino – "Sale dello Statuario"

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi and E. D'Alessandro)

Direttore Lavori durante il montaggio a Torino

Restyling delle sale dello statuario in occasione delle Olimpiadi Invernali di Torino 2006

IDEAZIONE Dante Ferretti.

2005

Evento "Tod's Woman 2005" – PAC Milano

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi)

IDEAZIONE Dante Ferretti

Teatro Regio Torino – “Aida”

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a Torino

REGIA D. Friedkin
SCENOGRAFO C. Diappi
DIRETTORE P. Steinberg

Biwako Hall Japan – “Stiffelio”

cliente Mekane Srl

Responsabile del progetto - Disegni esecutivi (con M. Razzi)

REGIA K. Suzuki
SCENOGRAFO Italo Grassi
DIRETTORE H. Wakasugi

Teatro Malibran/la Fenice Venezia – “La finta semplice” cliente Mekane Srl*Responsabile del progetto - Disegni esecutivi - Assistenza durante il primo montaggio a Venezia*

REGIA Marco Gandini
SCENOGRAFO Italo Grassi
DIRETTORE G. Carella

2004**PREMIO PIRANESI_PRIX DE ROME**

cliente “la Sapienza” University of Rome

Tutor

Premio Internazionale di Architettura e Archeologia “Giambattista Piranesi”, 2° seminario Internazionale Villa Adriana – Tivoli. Promosso da Politecnico di Milano, Pennsylvania State University, Università degli Studi di Roma “la Sapienza”, Università degli Studi di Napoli “Federico II”, Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

“Teatro Ateneo” in Roma

cliente “la Sapienza” University of Rome

*Progetto Architettonico definitivo con il Prof Arch Lucio Barbera**Progetto per il recupero del Teatro Ateneo a Roma.*